

## Megyei hatókörű városi múzeum teljesítményalapú munkaterve

INTÉZMÉNY NEVE: Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum  
 INTÉZMÉNY VEZETŐJE: Csapláros Andrea  
 VEZETŐI MEGBÍZÁS (-TÓL – IG): 2018.05.01. - 2023.04.30.

**Kérjük, hogy az adatok rögzítése során törekedjenek a hivatalos kulturális statisztika keretében (OSAP) szolgáltatott adatokkal való összehangra!**

- I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia
- II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés
- III. Műtárgyvédelem
- IV. Tudományos kutatás
- V. Kiállítási tevékenység
- VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció
- VII. Pályázati tevékenység

### I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

#### 1. Szervezeti kérdések

**Az aktuális évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapdokumentumokban tervezett változtatások szöveges bemutatása, max. 2000 karakter:**

A Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum többszörösen módosított, 2018-ban elfogadott SzMSz-e az intézmény működését biztosító szervezeti struktúráját megerősítette, ezért 2022-ben strukturális változást nem tervezünk. Szükséges a foglalkoztatottak létszámát emelni a gyarapodó digitalizálási és múzeumpedagógiai feladatok, illetve a Schrammel-gyűjtemény működtetése miatt. Bár a fenntartó önkormányzat a költségvetési keretszámokat meghatározó 2021. május 15-i határozatában további 6 fő foglalkoztatását engedélyezte, de nem biztosított forrást a szükséges létszámbővítéshez. 2017. január 1-től a Szombathelyi Egészségügyi és Kulturális GESZ vette át a gazdasági ügyek intézését. Az intézmény jogi feladatait 2020-tól új jogász látja el, tevékenységi körével kapcsolatban nem tervezünk változtatást. Az intézmény foglalkoztatottjai közül 2021-ben is több fő távozott. Lényegesnek tartjuk kiemelni, hogy a rendkívül alacsony múzeumi munkabérek, a múzeumi szakma alulértékelt társadalmi státusza az elvándorlási trendet erősítik, amellyel 2022-ben is szembe kell néznünk. A néprajz és a régészet szakágak tartós kapacitáshiánnyal küzdenek. A közfoglalkoztatás nem oldja meg a múzeumban jelentkező munkaerőhiányt, sőt, a szociális foglalkoztatási kényszer csak terheinket növeli. A Vasi Múzeumbarát Egylet csökkent munkaképességű munkavállalókat foglalkoztat, a múzeumpedagógiai és közművelődési területen teljesítenek munkát, 2022-ben tervezetten 19 fővel. Tárgyévben 5 fő kulturális közfoglalkoztatott alkalmazására nyílik lehetőség.

**A tervezett dolgozói létszám aktuális évi táblázatos bemutatása**

Dolgozói létszám (fő)	100,75
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő)	13
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	66,5
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	34,25

#### 2. Az intézmény aktuális évi továbbképzési tervének bemutatása, max. 500 karakter:

Munkatársaink 2022-ben is részt vesznek az EMMI Kulturális Államtitkárság és a Magyar Nemzeti Múzeum OMMIK által szervezett szakmai továbbképzéseken, illetve a szakfelügyelők számára indított képzéseken. Mártfai Márta: A Könyvtári Intézet által indított A könyvtárhasználati tananyag tartalma és módszertani kérdései című szakmai továbbképzésének elvégzése, CI szintű angol nyelvű nyelvvizsga. Mecseri Annamária: PhD képzés megkezdése. Erdő Ádám: MSc levelező képzés elvégzése.

#### 3. Az intézményi szakmai stratégia aktuális évi kiemelt céljainak és a megvalósítást szolgáló intézkedéseknek a bemutatása, max. 2500 karakter:

A kiállítások közül kiemelkedik a Magyar Génius Program támogatásával létrejövő új állandó kiállítás (A tudomány malma) a Vasi Skanzenben, a TeTT tematikus kiállításorozat a Szombathelyi Képtárban, az Iseum Savarienseben, a Schrammel-gyűjteményben, a Smidt és a Savaria Múzeumokban. A Magyar Nemzeti Múzeummal együttműködve rendezzük a SISI - Királyné feketén-fehéren tárlatot, a Herendi Porcelánmanufaktúra jóvoltából a Herendi Renaissance kiállítást. Beüzemljük a tagintézmények tárlatvezetői applikációit. SM Néprajztudományi Osztály: A Fenntartható és határon átnyúló keretfeltételek megteremtése a kulturális örökség és ritka mesterségek megőrzése projekt (EUREVITA AT-HU Interreg) megvalósítása a Vasi Skanzenben. Az MTA Bolyai János Kutatási Ösztöndíj kutatásai (Illés Péter), befejezése 2022. szeptember 1. SM Történettudományi Osztály: a Forradalmi Múzeum gyűjteményének további rendszerezése, feldolgozása, digitalizálása. Az Interreg Border(hi)stories című projekt. Sisi – Erzsébet királyné feketén-fehéren és a Reismannok a 20. században kiállítások megvalósítása. Továbbá A Történettudományi Osztály revíziós munkaterve alapján a 2022. évben a Helytörténeti Eremgyűjtemény (396 tétel/404 db), a Helytörténeti Viseletgyűjtemény (732 tétel/751 db), a Helytörténeti Művészeti Gyűjtemény (165 tétel/165 db) és az Iparművészeti Textilgyűjtemény (538 tétel/538 db) kerül megvalósításra. Nyertes NKA pályázat esetén a Laborc György Péterrel megvásárlásra kerülő 600 db szombathelyi vonatkozású képeslap leltározása, digitalizálása. SM Természettudományi Osztály: Vig K.: Rovarász utazók – rovarvándorlók című monográfiájának és a Vas megye védett növényei című könyv megjelentetése. A padlástéri műtárgyraktár felújítása, műtárgytárolási berendezése. Iseum Savariense: NFKIH-pályázat (FK 138156) Településszerkezet átalakulás és funkcióváltás a savariai Iseum-körzet területén című pályázat ütemterv szerinti megvalósítása. Csapláros Andrea: Mozsolics Amália kismonográfia. Gabler Dénes: Az izeumi sigillák c. két nyelvű kiadvány publikálása (Sistrum C sorozat). Horváth Bianka: Vékonyfalú kerámiák az Iseum területéről katalógus (Sistrum C sorozat). Bíró Szilvia: Az Iseum területének korai története. Sosztarits Ottó: Az Iseum inventáriuma. Külsős szakemberekkel az Iseum építészeti elemeinek vizsgálata. Geofizikai felmérés az Iseum területén (ELTE Régészettudományi Intézet). Az elfogadott revíziós ütemterv szerinti revíziók elvégzése. Digitalizálás.

**A kiemelt stratégiai célok tervezett megvalósításának táblázatos bemutatása**

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás határideje	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
Régészeti kötelező feladatellátás biztosítása	részben biztosított	részben biztosított	2022.12.31.	Anderkó Krisztián régész-osztályvezető

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás határideje	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
A Magyar Géniuszt projekt részeként új állandó és időszaki kiállítások megvalósítása	A terv készítésekor még nem történt meg a pályázat elbírálása	biztosított	2022.08.11.	Csapláros Andrea múzeumigazgató
Európai Unió projekt (Eurevita) megvalósítása	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Nagy Endre muzeológus
A DBU alapítvány által támogatott „Az élet kertjei”-program megvalósítása	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Csapláros Andrea múzeumigazgató, Balogh Lajos főmuzeológus, Nagy Endre muzeológus
A Savaria Múzeum Kötárára állandó kiállításának megújítása a Kubinyi-program támogatásával	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Csapláros Andrea múzeumigazgató
ArcheOn, határmenti régészeti emlékek kutatása, feldolgozása	biztosított	biztosított	2022.04.30.	Bíró Szilvia régész-muzeológus
Vékonyfalú kerámiák az Iseum területéről c. katalógus	biztosított	biztosított	2022.08.31.	Horváth Bianka régész
Az Iseum területének korai története – kézirat a későbbi nagymonográfiához	biztosított	biztosított	2022.08.31.	Bíró Szilvia régész-muzeológus
Geofizikai felmérés az Iseum területén (ELTE Régészettudományi Intézet közreműködésével)	biztosított	biztosított	2022.08.31.	Bíró Szilvia régész-muzeológus
Az Iseum inventáriuma	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Sosztarits Ottó régész-muzeológus
Szentlélek Tihamér hagyatékának feldolgozása	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Sosztarits Ottó régész-muzeológus, Bíró Szilvia régész-muzeológus, Hódi Attila régésztechnikus-gyűjteménykezelő
Külsős szakemberekkel az Iseum építészeti elemeinek vizsgálata	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Sosztarits Ottó régész-muzeológus, Bíró Szilvia régész-muzeológus
A Régészeti Osztályhoz tartozó gyűjteményrészek hivatalos átvétele	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Vig Károly tudományos igazgatóhelyettes, Bíró Szilvia és Anderkó Krisztián régész-muzeológusok
Knebel Fotógyűjtemény digitalizálása 510 db	biztosított	biztosított	2022.01.31.	Fehérné Simon Éva adatrögzítő
A Sisi – Erzsébet királyné fekete- fehér című kiállítás megvalósítása	biztosított	biztosított	2022.03.31.	Csapláros Andrea, múzeumigazgató, Czenki Zsuzsanna, általános múzeumigazgató-helyettes, Kelbert Krisztina történész-muzeológus, Mészáros Irén muzeológus
Helytörténeti Iratok revíziójának befejezése (583 tétel/1626 db)	biztosított	biztosított	2022.04.30.	Csiki István történész-muzeológus
Helytörténeti Éremgyűjtemény revíziója (396 tétel/404 db)	biztosított	biztosított	2022.06.30.	Csiki István történész-muzeológus, Mészáros Irén muzeológus
Reissmannok a 20. században című kiállítás megvalósítása	biztosított	biztosított	2022.10.31.	Kelbert Krisztina történész-muzeológus, Mészáros Irén muzeológus
Border(hi)stories című projekt keretében vándorkiállítás bemutatása, múzeumpedagógiai tevékenység megvalósítása, közreműködés oktatási segédanyag összeállításában, a projekt lezárása.	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Csapláros Andrea, múzeumigazgató, Csiki István történész-muzeológus, Acs Zoltán szerződéses munkatárs, Mészáros Irén muzeológus, Kelbert Krisztina történész-muzeológus
A padlástéri műtárgyraktár felújítása, műtárgytárolási berendezése	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Dankovics Róbert főmuzeológus
Vig K. Rovarász utazók – rovarfelfedezők című monográfiájának megjelenése	biztosított	biztosított	2022.11.30.	Vig Károly tudományos igazgatóhelyettes
Balogh L. szerzői részvételével a Vas megye védett növényei című könyv megjelenése	biztosított	biztosított	2022.05.31.	Balogh Lajos főmuzeológus
Archeodanubia projekt	részben biztosított	biztosított	2022.12.31.	Csapláros Andrea, múzeumigazgató, Anderkó Krisztián, régész-muzeológus, Szommer Ildikó közművelődési szakember
Hungarikum pályázat	biztosított	biztosított	2022.10.31.	Csapláros Andrea, múzeumigazgató, Anderkó Krisztián, régész-muzeológus, Szommer Ildikó közművelődési szakember
UNESCO pályázat előkészítése	biztosított	biztosított	2022.12.31.	Csapláros Andrea, múzeumigazgató, Szommer Ildikó közművelődési szakember, Kiss Gábor főmuzeológus, Jankovics Zoltán múzeumpedagógus

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás határideje	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
Transdanube Travel Stories projekt	részben biztosított	biztosított	2022.12.31.	Csapláros Andrea, múzeumigazgató, Anderkó Krisztián, régész-muzeológus, Szommer Ildikó közművelődési szakember
Tudományos konferencia szervezése: „Szent Márton a szerzetesrendek életében”	részben biztosított	biztosított	2022.11.30.	Szommer Ildikó közművelődési szakember, Kiss Gábor főmuzeológus, Jankovics Zoltán múzeumpedagógus

#### 4. A Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	A stratégiaalkotás felelőse (név, beosztás)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2020.06.17.	igen	Csapláros Andrea múzeumigazgató
Stratégiai terv	igen	2020.06.17.	igen	Csapláros Andrea múzeumigazgató
Állományvédelmi terv	igen	2019.01.03.	igen	Kiss E. Csaba restaurátor
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	igen	2018.03.05.	igen	Vig Károly tudományos igazgatóhelyettes
Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2017.03.29.	igen	Vig Károly tudományos igazgatóhelyettes, Kiss Tamás informatikai csoportvezető

#### 5. Előkészítés alatt álló, illetve folyamatban lévő hazai és nemzetközi projektek, együttműködési programok bemutatása, max. 1500 karakter:

Magyar Nemzeti Múzeum és Móra Ferenc Múzeum: Sisi – királyné feketén-fehéren című kiállítás. Janus Pannonius Múzeum: Siklós '69, '70 című kiállítás. ELTE-SEK: Diplomakiállítás, múzeumpedagógiai műhelygyakorlat. Az INTERREG V-A Ausztria-Magyarország Program: ATHU139 - EUREVITA Pannonia projekt szaktechnikai oktatásai. Az Agyag- és föld (vályog) képzés 2. része, a Régi fatechnikák kerítésekén és kapukon 2. része és a Zsúptechnikák képzéseket valósítjuk meg. Megkezdődik Az Élet kertje projektet a DBU támogatásával németországi és magyar partnerek együttműködésével. Céljai: mintagazdaság létrehozása a Vasi Skanzenben régi gyümölcsfajtákból, információs rendezvények a regionális kiskereskedelem számára. Régészeti együttműködés a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen: Vasvár, Káptalani templom régészeti lelőhely feltárása, tudományos feldolgozása. NFKIH Fialat Kutatói Pályázat: Településszerkezet átalakulása és funkcióváltás a savariai Iseum-körzet területén program. ArchaeoTales projekt. A Border(hi)stories projekt: vándorkiállítás bemutatása, múzeumpedagógiai tevékenység megvalósítása, oktatási segédanyag összeállítása. Az Archeodanubia projekt: Szent Márton örökségének gondozása, típusú bemutatása. Transdanube Travel Stories projekt: a fenntartható turizmus támogatása a Duna-régióban, innovatív promóciós koncepciók, új narratívák kialakításával és fenntartható mobilitásmenedzsment eszközök használatának fejlesztésével. Hungarikum pályázat: A Szent Márton hagyomány fenntartása.

#### 6. Az intézményi ingatlanok állapotának szöveges bemutatása, max. 1500 karakter:

Savaria Múzeum: a belső terek felújításra szorulnak, épületgépészeti berendezések, villamos berendezések elavultak. Smidt Múzeum: állapota megfelelő. Szombathelyi Képtár: a belső terek, épületgépészeti berendezések, villamos berendezések felújításra szorulnak. Schrammel-gyűjtemény: az épület teljes felújítása befejeződött, hiányosságok pótlása szükséges. Iseum Savariense: állapota nem megfelelő, a fűtés és a klíma nem működik, a nyílászárók meghibásodnak. A beszereléskor elavult két gázkazán cserélni kell. A szentély egyik liftje az elégtelen alapozás miatt leszakadt, és mind a három liftet az alapozásig meg kell vizsgálni. A fogadóépületben levő felvonó sorozatos meghibásodást mutat. Az épület kültéri világítása hibás. A pódiumtemplom díszvilágítása részlegesen működik, az udvari világítás három fényvető oszlopa közül 2 nem működik. Az udvari vaslépcsők erősen korrodálódtak. Az állandó kiállítás valamennyi interaktív monitorja működésképtelen. Vasi Skanzen: a fogadóépület, fenntartási épület korszerűtlen, épületgépészete, villamos berendezései elavult. JPI Romkert: a régi mozaikvédő épületet 2018-ban lebontották, a kiállítási épületrész nem látogatható, felújításra szorul. Vasi Múzeumi Látványtár, Központi Műtárgyaktár: a raktárcsarnok-épület állapota megfelelő, a többi épület rendeltetészerű használatra nem alkalmas. Műtárgyaktár (Mátyás K. u. 4.): tetőfedése, bádogos szerkezetei felújításra szorulnak. Szántó Piroska Emléklakás: teljes felújításra szorul.

#### A legfontosabb tervezett infrastrukturális fejlesztési munkák táblázatos bemutatása

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	Az felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)
Iseum Savariense, Szombathely, Rákóczi utca 6-8. Új fűtési/hűtési rendszer kialakítása	A meglévő gázmotoros fűtési rendszer teljes cseréje oly módon, hogy a téli fűtés és a nyári hűtés is biztosítható legyen.	60000000
Iseum Savariense, Szombathely, Rákóczi utca 6-8. Udvari világítási rendszer hibafeltárás	Fényvetők és lépcsővilágítás hibáinak felderítése	100000
Vasi Skanzen, Szombathely Árpád utca 30.	A malomépület felújítása	100000000

## II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

### 1. Gyűjteménygyarapítás

#### Összefoglaló az intézmény aktuális évi gyarapítási terveiről, max. 2000 karakter:

A gyarapítás legfontosabb formája az ajándékozás és a pályázati forrásból történő vásárlás, gyarapításra, terepi gyűjtésre saját forrás nem áll rendelkezésre. SM Régészeti Osztály: tervezett gyűjteménygyarapítása és annak mennyisége összefügg a jelenleg csak részben tervezhető feltárások, megfigyelések és műszeres lelőhelyfelderítések során előkerülő leletanyaggal. Tervsátás a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen: Vasvár, Káptalani templom lelőhely feltárása, tudományos feldolgozása. Az előkerülő leletek mennyisége nem becsülhető. SM Természettudományi Osztály: számottevő terepi gyűjtést nem tervezett; Razner István levélbogár-gyűjteményének és ausztrál gyűjtéseinek megvásárlása NKA-pályázat támogatása esetén SM Történettudományi Osztály: Labor György Péter szombathelyi tematikájú képeslapgyűjteménye megvásárlása. Első ütem: NKA támogatással 600 tétel megvásárlása.

#### Az aktuális évre tervezett gyűjteménygyarapítás táblázatos bemutatása

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)
Régészet	feltárás, megfigyelés, műszeres lelőhelyfelderítés	Nem tervezhető	Nem tervezhető
Képzőművészet	vásárlás, ajándékozás	A rendelkezésre álló pályázati források függvényében	-
Iparművészet	vásárlás, ajándékozás	A rendelkezésre álló pályázati források függvényében	-
Történettudomány: Laborc György Péter szombathelyi vonatkozású képeslapgyűjteményének megvásárlása	vásárlás	600	-
Természettudomány: Rozner István levélbogár-gyűjteménye és ausztrál gyűjtései	vásárlás	-	10000

## 2. Nyilvántartás

### 2.1. Összefoglaló az intézmény aktuális évi nyilvántartási feladatairól, max. 2000 karakter:

A nyilvántartás legnagyobb nehézsége, hogy esély sem mutatkozik a digitális nyilvántartás bevezetésére. Az intézmény elkötelezte magát a MúzeumDigitár mellett, aminek auditálása még legalább két év. A nagy tömegű, hagyományos nyilvántartás nem megoldható a jelenlegi munkaerő-kapacitás mellett. SM Régészeti Osztály: folyamatosan, feldolgozhatatlan mennyiségben kerül be a megyében folyó ásatásokról és szakfelügyeletekről származó leletanyag. Ennek a feldolgozása, kiválogatása, leltározása a jelenlegi feltételekkel nem megoldható. A mennyiség és töredékesség a többi szakágtól (történet, néprajz) eltérő leltározási elvek bevezetését, a szakmai szempontok szerint kiválogatott tárgyak egyedi, illetve szekrénykataszteri elhelyezését kívánja. A Régészeti Osztály létszámának növelése, technikai és infrastrukturális feltételek javítása és a modernizáció elősegítheti a feldolgozás újraindítását. SM Természettudományi Osztály: Bába Károly puhatestű-gyűjteményének raktári rendje kialakításának befejezése. A tételszám 15 000 körüli, aminek hagyományos nyilvántartása a rendelkezésre álló munkaerővel nem megoldható. SM Történettudományi Osztály: a volt Forradalmi Múzeum anyaga nyilvántartásának folytatása. A többi egységben az éves gyarapodás hagyományos és számítógépes nyilvántartása, elmaradt feladatok (hiányzó adatok, leírókartonok) pótlása, MúzeumDigitárba folyamatos feltöltés. Szombathelyi Képtár: a gyarapodás volumene megköveteli a nyilvántartás naprakészségét. Iseum Savariense: a megkezdett leltározás folytatása (a 2013-2020 közötti ásatások anyaga), leletanyag válogatása – c. 500 tétel. Az Iseum leltározott éremanyagának sorba rendezése, átadozása. A Pásztor utcai raktárban az Iseum tömeganyagának dobozrendszerezése, feliratozása. Smidt Múzeum: a nyilvántartási hiányosságok pótlása, a hiányzó leírókartonok elkészítése, a múzeumi tárgyak, dokumentumok rendszerezése, digitalizálása és revíziója.

#### Az aktuális évre tervezett nyilvántartási feladatok táblázatos bemutatása

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	A feldolgozni tervezett anyag mennyisége egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A feldolgozni tervezett anyag mennyisége szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)
Régészet	leltározás	1500	-
Történettudomány: Laborc György Péter szombathelyi vonatkozású képeslapgyűjteménye	leltározás	600	-
Történettudomány: Knebel üvegnegatívok	leltározás	300	.
Történettudomány: Marosvári Józsefné hagyatéka	leltározás	20	-
Természettudomány: Ízeltlábú: Rozner István futóbogár-gyűjteménye	szekrénykataszteri nyilvántartás	-	11000
Természettudomány: Fényképgyűjtemény	leltározás	1000	-
Természettudomány: Tudománytörténeti gyűjtemény	leltározás	-	5 doboz
Történettudomány: Numizmatikai gyűjtemény	leltározás	600	-
Történettudomány	A gyűjtemény már beletárolt műtárgyai leírásának felülvizsgálata, kiegészítése	2000	-
Történettudomány	A gyűjtemény még leltározatlan műtárgyai nyilvántartásba vételének előkészítése: a tárgyak adatainak (leírás, méret stb.) számítógépes adatbevitelére Exel-táblázatba	300	-
Történettudomány	Műtárgyak digitális fénykép-dokumentációjának készítése	4000	-
Történettudomány	A gyűjtemény hiányzó leírókartonjainak elkészítése, nyomtatása, elhelyezése	250	-
Történettudomány: Numizmatikai gyűjtemény	Műtárgyak és dokumentumok leírásainak rögzítése a MúzeumDigitár adatbázisba	2800	-

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	A feldolgozni tervezett anyag mennyisége egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A feldolgozni tervezett anyag mennyisége szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)
Történettudomány: Numizmatikai gyűjtemény	Digitális műtárgyfényképek hozzárendelése a leltári tételekhez a MúzeumDigitár rendszerben	1500	-
Történettudomány	Korábban már bevitt MúzeumDigitár tételek szakmai felülvizsgálata	600	-
Történettudomány	Műtárgyak leírásainak ellenőrzése, online közzététele a MúzeumDigitár rendszerben	1200	-
Könyvgyűjtemény	Muzeális könyvek feldolgozása, részletes bibliográfiai leírása	100	-
Történettudomány: Fotónegatív gyűjtemény	A fotónegatív gyűjtemény rendszerezése, feliratozása	2500	-
Történettudomány	A gyűjtemény gyufacímkeinek és gyufásdobozainak rendszerezése, feliratozása	600	-
Történettudomány	A Smidt Múzeum levéltári anyagának rendezése (a Mátyás király utca 4. sz. alatti raktárépületben) (folyamatos)	-	5,19 ifm

## 2.2. Összefoglaló az intézmény aktuális évi revíziós terveiről a prioritások bemutatásával, max. 2000 karakter:

SM Néprajztudományi Osztály: a revíziós ütemtervnek megfelelő revízió. SM Régészeti Osztály: a 7 évre lebontott revíziós tervében meghatározott ütemezéstől történő lemaradást a szűrőpróbaszerű revízió bevezetésével sikerült megoldani. Ezt lehetővé teszi, hogy a 2018-ban lezárult előző revízió óta csak jó nyomon követhető mozgás történt a régészeti gyűjteményben. SM Természettudományi Osztály: a revíziós ütemtervnek megfelelő revízió: a recens növénygyűjtemény kataszteri anyaga Vasi Múzeumi Raktárbázison lévő és az ízeltlábú-gyűjtemény kataszteri anyaga Savaria Múzeumban lévő részének revíziója kerül sorra. SM Történettudományi Osztály: a revíziós ütemtervnek megfelelő revízió. Iseum Savariense: az Iseum-körzet 2001-2010 közötti kutatásából származó leleteket a megkezdett kutatási programunk értelmében vizsgáljuk, így ez lényegében revízióknak megfelelő folyamatos ellenőrzés alatt áll. A gyűjtemény további részében az átadás-átvételt követően 10%-os szűrőpróbaszerű (reprezentatív) revíziót kezdünk meg. A teljes gyűjtemény nagyságából következően 4500 nyilvántartási tétel ellenőrzését teszi szükségessé. Smidt Múzeum: a fotónegatív és történelmi gyűjtemény egy része kerül revíziózásra. Továbbá folytatódik az állandó kiállítás revíziója az emeleti termek műtárgyaival. Szombathelyi Képtár: a revíziós ütemtervnek megfelelő revízió.

### Az aktuális évre tervezett revíziós feladatok táblázatos bemutatása

A gyűjtemény megnevezése	A tervezett revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tétel száma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézni tervezett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tétel számához viszonyítva (%)	
Régészet: törzsgyűjtemény	szűrőpróbaszerű	236668	5000	2,1
Régészet: Iseum és Iseum-körzet anyagának revíziója	szűrőpróbaszerű	45000	4500	10
Képzőművészet	teljes	3000		
Iparművészet	teljes	500		
Történettudomány: Helytörténeti Írott Dokumentumok revíziójának befejezése	teljes	583		
Történettudomány: Helytörténeti Viseletgyűjtemény	teljes	732		
Történettudomány: Helytörténeti Éremgyűjtemény revíziója	teljes	396		
Történettudomány: Iparművészeti Textilgyűjtemény	teljes	538		
Történettudomány: Helytörténeti Művészeti Gyűjtemény revíziója	teljes	165		
Természettudomány: Recens növénytani gyűjtemény kataszteri anyaga Vasi Múzeumi Raktárbázison lévő része	teljes	19018		
Természettudomány: Ízeltlábú-gyűjtemény kataszteri anyaga Savaria Múzeumban lévő része	teljes	160722		
Történettudomány: Smidt Múzeum: Történeti gyűjtemény, Fotónegatív gyűjtemény, Állandó kiállítás (vegyes szakanyag)	teljes	6000		
Néprajztudomány: törzsgyűjteménye	szűrőpróbaszerű	19623	3000	15

## 3. Hozzáférés biztosítása

### Összefoglaló az intézmény aktuális évi digitalizálási terveiről, max. 1500 karakter:

Az intézmény meglévő eszközparkja korlátozottan teszi lehetővé a gyűjtemények hatékony és kifogástalan minőségű digitalizálását. Költségvetési forrás 2022-ben sem áll rendelkezésre az informatikai park bővítésére. Az archiválási problémák továbbra is fennállnak, a múzeum digitalizált gyűjteménye nem fér el a fájlszerveren, ezért ezek egy része külső merevlemezeken, a munkatársak számítógépén és DVD lemezeken van tárolva. Folytatódik a régi DVD lemezek átírása, valamint a külső merevlemezeken tárolt gyűjtemények felírása Blu-ray és M-DISC Blu-ray lemezekre. Az összes tagintézmény összes digitalizált gyűjteményének tárolására 50 TB-os fájlszerverre van szükség. A jelenlegi Windows szerver kapacitása 150



GB, a NAS szerveré 10 TB, ez az intézmény összes dolgozójának csak a mindennapi munkája során készített állományok tárolására elegendő. A gépparknak közel 20%-a nevezhető korszerűnek, további 10%-a tíz év feletti, további 30% kilenc év feletti számítógép. Kiemelt cél: a gyűjteménnyel rendelkező egységek fokozott rekordfeltöltése a MúzeumDigitárba, a volt Forradalmi Múzeum gyűjteményének feldolgozása: leltárkönyveinek digitalizációja, a FM Fotógyűjteményének digitalizálása, s általuk a kutathatóság lehetővé tétele. Iseum: csatlakozás a Hyperion nemzetközi műtárgy-adatbázisához, Iseum leleteit tartalmazó leltárkönyvek digitalizálása.

#### A tervezett digitalizálási feladatok táblázatos bemutatása

Az aktuális évben digitalizálni tervezett kulturális javak száma (tétel)	16350	
Az aktuális évben műtárgnyilvántartó adatbázisban újonnan megosztani tervezett kulturális javak száma (tétel)	10000	
Az aktuális évben a honlapon újonnan megosztani tervezett kulturális javak szám (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	7700	0,4

### III. Műtárgyvédelem

#### Összefoglaló az intézmény aktuális évi legfontosabb állományvédelmi feladatairól, max. 2000 karakter:

Preventív konzerválási és restaurálási tervben meghatározott feladatok végrehajtása. A megye területén lévő és működési engedéllyel rendelkező muzeális intézmények helyszíni bejárása, a kihelyezett adatrögzítő mérőműszerek visszavétele és más intézményekben történő kihelyezése. SM Régészeti Osztály: Bük Nestlé-Vog in situ kiemelt fém-, kerámia- és üvegtárgyak ~. Jáki textilmaradványok kibontása, konzerválása, ~. Velem, bronzkincs tisztítás, konzerválás, ~. Fémkeresős fémanyag ~. M86. 10-11 lh. in situ kiemelt kerámiák, fémek ~. Szinyei Merse Pál u. kerámia-, fémanyag ~. Torony Másfeles földek kerámiaanyag válogatása, ~. Rábavölgy projekt. Győrúrvár Általános Iskola kerámiaválogatás, ~. Szeleste Halomszer III. fémkeresős fémanyag ~. J.P.I. Romkert aula és domb tervásatás során előkerült fémanyag ~. M87-89 sz. főtű próbafeltárás során előkerült kerámia és fémleletek ~. Nagytillaj, Templomi-dűlő (64032 LH) előkerült ezüst és bronzérmek ~. Nagytillaj, Templomi-dűlő (64032 LH) előkerült féműtárgyak ~. Ikervár szélerőmű kerámia válogatás, ~. Ikervár Malomfeji dűlő fémleletek tisztítása, konzerválása, ~. Egyházashollós-Hidashollós II. (37445 LH) különféle féműtárgyak ~. Sárvár Kanotapuszta (91945 LH) féműtárgyak ~. Történettudományi Osztály: Iratok ~. SISI kiállításra kerülő műtárgyak ~. Néprajztudományi Osztály: Raktárrendezés során előkerült tárgyak tisztítása, konzerválása, ~. Vasi Skanzen, Malom-pályázat A tudomány malmai új állandó kiállításra kerülő tárgyak tisztítása, konzerválása, ~. Természettudományi Osztály: könyv és különnyomat ~. A padlástéri műtárgyraktár felújításának befejezése. Központi Könyvtár: Biblia ~. Szombathelyi Képtár: Magyar fal- és tértextil gyűjteményt bemutató időszaki kiállítás anyagának ~. Az Ipari textil gyűjteményt bemutató kiállítás anyagának ~. Az új állandó kiállítás 2021-ben folyamatban lévő tisztításainak folytatása. Schrammel-gyűjtemény: Siklós '69, '70 témában kiállítandó siklósi épületkerámiák állapotfelmérése, ~.

#### Az aktuális évre tervezett állományvédelmi feladatok táblázatos bemutatása

Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy tervezett száma (db)	40000
Aktív állományvédelmi kezelésben részesülő összes műtárgy tervezett száma (db)	30000

### IV. Tudományos kutatás

#### Összefoglaló az intézmény aktuális évi tudományos munkájának fő célkitűzéseiről, max. 1500 karakter:

A Magyar Géniuszt kiállításokhoz kapcsolódó katalógus. SM Néprajztudományi Osztály: Illés Péter MTA Bolyai János Kutatási Ösztöndíj: Paraszti szőlőhegyek változásvizsgálata a Délnyugat-Dunántúlon. SM Régészeti Osztály: Interreg ArcheOn: romkerti, dozmati és sei kutatások tudományos kiértékelése. Vasvár, Káptalani templom lelőhely feldolgozása. A feltárásokról és pozitív megfigyelésekről publikációk a múzeumi évkönyvben. Mozsolics Amália monográfia megjelenítése. SM Természettudomány: Rovarász utazók – rovarfelfedező és a Vas megye védett növényei kötetek kiadása. Iseum Savariense: Vékonyfalú kerámiák az Iseum területéről katalógus (Sistrum C sorozat). Az Iseum területének korai története. Külsős szakemberekkel az Iseum építészeti elemeinek vizsgálata. Savaria emlékeit bemutató angol nyelvű. Smidt Múzeum: Smidt Lajos és a Smidt Múzeum 50 éves története; a múzeum régi könyveinek feldolgozása, bibliográfiai leírása; Szombathelyi kávéházai a dualizmus korában – kiemelten az Elite Kávéház és a Széll Kálmán Kávéház története; Szombathelyi egészségügye a 19-20. században. Szent Mártonhoz Intézet: Szent Mártonnal kapcsolatos kutatások. Adatgyűjtés a velemi Szent Vid-hegyen álló középkori vár és templom történetéhez. Szombathelyi Képtár: A lány textilanyagban alkotó férfiművészek. Rózsa Anna Alapítvány 40 éve. Magyar Géniuszt – Megtört progresszió kiállításához anyaggyűjtés. Európai Iskola alkotóinak művei a Képtár gyűjteményében.

#### Az aktuális évre tervezett tudományos kutatás táblázatos bemutatása

Hazai kutatási témák száma (db)	23	
Nemzetközi kutatási témák száma (db)	3	
A múzeum által megrendezendő tudományos konferenciák száma (offline, db és online, db)	4	0
Kiállítási forgatókönyvek száma (offline, db és online, db)	5	0
Aktuális évi megszerzendő tudományos fokozatok száma (db)	0	

### V. Kiállítási tevékenység

#### 1. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett kiállítási tevékenységéről, max. 2500 karakter:

Intézményünk 2014-től gyűjteményei gazdagságát, kiállítóterei változatos megvalósítást kínáló lehetőségeit évente megrendezett tematikus kiállításokkal tárja a látogatók elé. 2022-ben kiállítássorozatunk középpontjába az 1968–1975-ös évek hazai kultúrpolitikáját, a „3T” (tiltott, túrt, támogatott) időszakát állítjuk. A sorozat a TeTT címet viseli, egyértelműen utalva a „3T” időszakra. A TeTT-sorozat kiállításai az aczéli kultúrpolitika hatását vizsgálják helyi, regionális és országos szinten. A sorozat tárlatai egy-egy munkássággal, TeTTével kimagasló egyéniséget, csoportosulást választanak központi szereplővé, akiknek tevékenysége városunk, a régió, illetve Magyarország tudományos és művészeti életére, hétköznapjaira jelentős hatással volt. A korszakot átfogóan bemutató tárlat a Szombathelyi Képtárban nyílik a Múzeumok Éjszakáján. A magyar alkotóművészet területén 1968 után berobbanó progresszív művészek alkotásain keresztül mutatjuk be a méltán „aranykornak” nevezett időszakot – majd annak elfojtását, a Megtört progresszió című kiállításunkban. Genius Savariae címmel az Iseum Savariensében dr. Szentlélek Tihamér régész városunk történeti identitását megalapozó munkásságát állítjuk a tárlat középpontjába. Dr. Smidt Lajos gyűjteményét 1969-ben ajándékozta városunknak, A Smidt Lajos a műgyűjtő és múzeumalapító című tárlat azokat a kiemelkedő műtárgyakat mutatja be, amelyek még nem kerültek kiállításra. A Schrammel-gyűjteményben az 1969-ben először megrendezett siklósi Kerámia Symposium és az 1970-ben nemzetközivé vált szimpóziumon készült alkotásokból válogatunk, Symposium '69, '70 címmel. A Savaria Múzeumban a szombathelyi származású Reismann János és testvére, Mariann világhírű fotóművészek portróját, fotóművészeti hatásukat mutatjuk be. A Szombathelyi Képtárban nyílik a velemi textilműhely alkotóit, a létrehozott alkotásokat felvonultató tárlat Velem '75 címmel. Az időszaki kiállítások közül kiemelésként kerül a Magyar Nemzeti Múzeum SISI – Királyné feketén-fehéren, a „Porcelán-bál” című, a textilbiennálék 50. évére emlékező tárlatok. A kamarakiállítások sorában találjuk az ipari

textileket bemutató, a Makovecz, a Derkovits és a Tóth István szobrászművész alkotásait bemutató tárlatokat. A Szombathelyi Képtár ad helyet minden évben a város művészeti oktatásával foglalkozó intézményeinek, a Művészeti Gimnázium diákjainak válogatott, éves munkáit és az ELTE-SEK vizuális művészeti tanszékén diplomázók tárlatát.

A kitöltött 1. mellékletet kérjük PDF formátumban feltölteni.

## 2. Az aktuális évre tervezett látogatottság táblázatos bemutatása

Összes látogatószám (fő)	50000
ebből: teljes árat fizető látogató	10000
kedvezményes árat fizető diák látogató	15000
kedvezményes árat fizető egyéb látogató	10000
ingyenes látogató	1500
külföldi látogatók aránya (becsült százalék)	1,8
A virtuális kiállítások és események tervezett látogatószáma	15000

## 3. Az aktuális évi bevételnövelés lehetőségeinek, új gyakorlatának rövid bemutatása, max. 500 karakter:

A járványhelyzet miatti bevételkiesés mértéke jósolhatatlan. Négy időszaki kiállítással, múzeumpedagógiai programokkal várjuk a látogatókat. Régészeti projekteknek az előkészítése folyamatban van. A régészeti törvények lehetővé teszik, hogy a Savaria Múzeum régészeti vállalkozóként ásatásokon vegyen részt a projektekben. Egyéb régészeti bevétel mértéke tervezhetetlen.

### Az aktuális évre tervezett bevételek táblázatos bemutatása

Jegyár-bevétel (Ft)	5000000
Intézményi terek bérbeadásának bevétele (Ft)	1000000
Saját üzemeltetésű múzeumi bolt, kávézó bevétele (Ft)	1000000
Múzeumpedagógiai foglalkozások bevétele (Ft)	1000000
Egyéb rendezvények, programok bevétele (Ft)	1000000

## VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció

### 1. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett saját rendezvényeiről, kiemelve a legfontosabb eseményeket, azok tematikáját és tervezett célcsoportját, max. 1500 karakter:

Rendezvénystruktúránk nem változik az idén, amelynek elemei: tudományos konferenciák, nagyrendezvények, évente ismétlődő kisebb családi napok, állandó és időszaki kiállításokra épülő előadásorozatok, tematikus tárlatvezetések. 2022-ben is csak pályázati forrás áll rendelkezésre a szervezéshez, ezért a megvalósítás erősen függ a főképp NKA kiírásokról és bírálatokról. A járványügyi rendelkezésektől függ, mikor, milyen térben tartjuk meg a rendezvényeket, amelyeket itt felsorolunk és nem minden esetben lehetséges a rendezvény online variációja. A célcsoportokat tekintve konferenciáinkon főképp a tematika szakemberei, egyéb rendezvényeinken családok, a rendezvény témája (régészet, helytörténet, néprajz, történet- és természettudomány, képző-, iparművészet) iránt érdeklődőkre számítunk. Nagyrendezvények: Múzeumok Éjszakája idén minden tagintézményben látható időszaki kiállításra épül, ellentétben a múltban egy központi tematika szervezőlőjére. A Mini Tepsi Fesztivál; a Szent Márton-napi Országos Nagyvásár; a Karácsonyi vásár intézményünk legpopulárisabb rendezvényei. Évente megújuló tartalommal ismétlődő rendezvényeink: Március 15., Húsvéthétfő; Magyar Régészet Napja; Savaria Történelmi Karneval múzeumi rendezvényei; Kutatók Éjszakája; Előadás-sorozatok családi délutánnal: képző- és iparművészet: MűTárgyEsetek, „Café Atelier”, természettudomány: Szombathelyi természetbúvár 2022. Ingyenes tematikus tárlatvezetés minden hétfőn más-más tagintézményünkben várja a látogatókat.

### A tervezett közönségkapcsolati tevékenység táblázatos bemutatása

Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek becsült száma (db   fő)	26	15000
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőköt célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek becsült száma (db   fő)	73	1460

### 2. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett köznevelési tevékenységéről, max. 1500 karakter:

Múzeumpedagógiai foglalkozásaink struktúrája megegyezik az elmúlt évekével, ezeken a részen sorozat az időszaki, egyedi foglalkozások az állandó kiállításokra építve; témanapokat, július és augusztus hónapban nyári tábort szervezünk. Közművelődési rendezvényeinken hangsúlyos szerepet kap a tudásátadás gyermekek részére. Tematikus sorozat: három korcsoportra (óvoda–1–2., 3–4., 5–8. évfolyam), egy központi témára dolgozzuk ki a sorozatot, amelynek célja, hogy egy tanévben minden tagintézményünkbe ellátogassanak a gyermekek, ahol gyűjteményeink témához kapcsolódó műtárgyaival megismerkednek. Fontos, hogy az iskolai oktatás mellett a múzeumban komplex tudást kapjanak a gyerekek, amely során a természettudományos, képző- és iparművészeti, régészeti, néprajzi, történelmi ismereteik bővülnek. Speciális területek: középsúlyos értelmi fogyatékosok, autisták, mozgás-, látás-, hallássérültek, tanulási nehézségekkel küzdők, magatartás zavarok miatt igényelnek speciális foglalkozásokat. A korai iskolaelhagyás csökkentését célzó HÍD osztályok évek óta vendégeink. Foglalkozásaink: [http://savariamuseum.hu/editor\\_up/muzpedfuzet\\_21\\_21\\_ver2.pdf](http://savariamuseum.hu/editor_up/muzpedfuzet_21_21_ver2.pdf) A Lázár Ervin Program keretében 2000 diákot várunk a győri és a soproni tankertől. Az idén is támogatjuk saját készítésű online játékaikkal a Mozaik Múzeumtúra és a Felelős Szülők Iskolája közös kezdeményezését, a Digitális Edukációs Múzeumi Órákat. Az ELTE-SEK tanító szakos hallgatóinak hospitálási lehetőséget biztosítunk foglalkozásainkon.

### A tervezett köznevelési tevékenység táblázatos bemutatása

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások becsült száma (db)	217
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások becsült száma (db)	46
Iskolai közösségi szolgáltatásban részt vevő diákok becsült száma (fő)	200

### 3. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett módszertani szolgáltatásairól, max. 2000 karakter:

A jogszabály által előírt módszertani műhelygyakorlatok keretében az ELTE-SEK tanító szakos hallgatóinak műhelygyakorlatot tartunk remélhetőleg nem csak online. Az évente megrendezésre kerülő módszertani találkozón szombathelyi óvodapedagógusoknak, általános iskolai tanároknak és szabadidős tevékenységgel foglalkozó nevelőknek tartottunk tájékoztatót. Restaurálási és műtárgyvédelmi tevékenység körében gyakorlati bemutatóval egybekötve, legalább évente kétszer módszertani műhelygyakorlat szervezése. Különböző műtárgyak helyreállításának bemutatásán keresztül a restaurálás és az azt követő raktározás, illetve kiállítások műtárgyvédelmi javaslatainak ismertetése. (Gereben Zsófia, Edöcs Judit, Ferencz Eszter, Kiss Ernő Csaba, Kusztor Gergely) Az éves szaktanácsadások számának tervezése nehéz az eddigi tapasztalatok alapján, mivel változó számú megkeresést kapunk. Többnyire a helyszínbemjárások során, a helyszínen kérjük segítségünket.

#### A tervezett módszertani szolgáltatások táblázatos bemutatása

A szaktanácsadások tervezett száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	4
A módszertani műhelygyakorlatok tervezett száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	10
Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásainak tervezett száma összesen (db)	34

#### 4. Kommunikációs tevékenység, arculattervezés

##### Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett kommunikációs stratégiájáról, kiemelt feladatairól és arculatépítési tevékenységéről, max. 2000 karakter:

2022-ben – amennyiben a járványhelyzet megengedi – igyekszünk egyensúlyban tartani az online felületeken való megjelenést és a személyes részvétellel szervezett eseményeket. Terveink szerint folytatjuk a korábbi hagyományt és újra tematikus kiállításorozattal jelentkezzük. A TeTT címmel tervezett tárlatok népszerűsítése, valamint az egyéb, pályázati forrásból megvalósuló kiállítások és események határozzák meg leendő kommunikációs feladatainkat. Mivel virtuális kiállításaink és Guide Now applikációink 2022-ben a nagyközönség számára is elérhetővé válnak, ezek minél szélesebb körben való megismertetése is fontos szerepet kap majd. Több korábbi kezdeményezésünket - hétfői tematikus tárlatvezetések/előadások, a Hónap Műtárgya sorozat, rendszeres múzeumi blogbejegyzések – megtartjuk, de a tárlatvezetésekhez rövid videó ajánlókat készítünk. A 2021-ben elindított Facebook-kihívás ötletéből kiindulva szeretnénk olyan multidiszciplináris rendezvényeket tartani, ahol adott témát több tudományterület kapcsolódásával dolgozunk majd fel. Rendezvényeinkről előzetes ajánlót és utólagos képes beszámolót készítünk, amelyeket honlapon, Facebookon és más felületeken is megosztunk. A következő év egyik fontos feladata lesz a Szombathelyi Képtár Guide Now multimédiás tárlatvezető rendszerének létrehozása, amelynek révén a távolabb élők számára is megismerhetővé válik egyedülálló képző- és iparművészeti gyűjteményünk. 2021-ben megújult a Vasi Szemle külső megjelenése, a további feladat a folyóirat webes oldalának megújítása lesz. Szakmai tevékenységünk megismertetése és nagyobb rendezvényeink beharangozása céljából sajtótájékoztatókat szervezünk, rendszeres programajánlókat küldünk a helyi és országos orgánumoknak. Amennyiben sikeres pályázataink ezt lehetővé teszik, rendezvényeinket fizetett hirdetésekkel is népszerűsítjük.

## VII. Pályázati tevékenység

##### Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett pályázati stratégiájáról és kiemelt terveiről, max. 1500 karakter:

A szűkös intézményi költségvetés, valamint a vírushelyzet miatt minden pályázati lehetőséget (NKA, Széchenyi2020, INTERREG). meg kell ragadni, melyek segítik az intézmény szakmai munkáját, hiszen csak a pályázati források segítségével finanszírozható számos múzeumi program, időszaki kiállítás, a szakmai munkához szükséges eszközök és szakmai anyagok beszerzése, gyűjtemények/műtárgyak beszerzése, kiadványok megjelentetése és a tudományos munka, a nemzetközi kapcsolatok erősítése. Az NKA Magyar Génius Program pályázatok elbírálása folyamatban van. Pozitív döntés esetén megkezdhető a „TeTT” című időszaki kiállításorozat létrehozása, és a Vasi Skanzen új állandó kiállításának kivitelezése. 2023. első félében befejeződik a Kötár állandó kiállításának megújítása. Az INTERREG V-A Ausztria-Magyarország Program keretében megvalósuló ATHU139 - „EUREVITA Pannonia” projekt szaktechnikai oktatásait 2022. július 30-ig teljesítjük. Az „Agyag- és föld (vályog)” technikák képzés 2. részét 2022.02.21-26. között, a „Régi fatechnikák kerítéseken és kapukon” oktatás 2. részét 2022.06.13-25. között, a „Zsúptchnikák” képzéseket pedig 2022.03.14-04.02. és 2022.07.11-30. között valósítjuk meg a Vasi Skanzenben. 2022 tavaszán megkezdjük „Az Élet kertjei” című DBU projektet németországi és magyar partnerek együttműködésével. A projekt fő céljai: mintagazdaság létrehozása a Vasi Skanzenben régi gyümölcsfajtákból, információs rendezvények a regionális kiskereskedelem számára.



<b>Kiállítás címe</b>  <i>(Az időtartamukat vagy helyszínüket tekintve eltérő kiállításokat kérjük, egyesével, külön sorban szerepeltessék, még ha a témájukban azonos kiállításokról is van szó!)</i>	<b>Kiállítás kurátora</b>	<b>Kiállítás megnyitő dátuma</b>	<b>Kiállítás zárás dátuma</b>	<b>A kiállítás látogatószáma (beszámoló esetén, fő)</b>	<b>Kiállítás időtartama szerinti felosztás</b> <i>(Kérjük, x-szel jelölni!)</i>				<b>Helyszín szerinti felosztás</b> <i>(Kérjük x-szel jelölni!)</i>			
					Állandó kiállítás	Időszaki saját tervezésű kiállítás	Hazai rendezésű befogadott időszaki kiállítás	Nemzetközi rendezésű befogadott időszaki kiállítás	külső helyszín, hazai	külső helyszín, külföld	saját épület	virtuális
Változó kultúrák a változó tájban (Savaria Múzeum)		2015. október 1.			X						X	X
SAVARIA – római város a Borostyánkő úton (Kr.u. 1-4. század) (Savaria Múzeum)		2017. szeptember 21.			X						X	X
Vas megye és Sabaria/Szombathely városa a népvándorlás- és középkorban (Savaria Múzeum)		2019. június 22.			X						X	X
Római kőtár (Savaria Múzeum)					X						X	X
Nyomhagyás (Schrammel-gyűjtemény)	Czeni Zsuzsanna	2021. június 26.			X						X	
Korszakok, stílusok, mesterek (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2021. október 7.			X						X	
Isis savariai otthona (Iseum Savariense Régészeti Műhely és Tárház)					X						X	
A múzeumalapító emlékezete (Smidt Múzeum)					X						X	X
Smidt Lajos régiségtára (Smidt Múzeum)					X						X	X

Hadtörténeti kiállítás (Smidt Múzeum)					X						X	X
Régi is ritka könyvek (Smidt Múzeum)					X						X	X
„Ars longa, vita brevis” – barokk, empire, biedermeier szobabelsők, Órakiállítás (Smidt Múzeum)					X						X	X
Járdányi Paulovics István Romkert					X						X	
Vasi Múzeumi Látványtár					X						X	
Vasi Skanzen					X						X	
KÉPTÉR/Egy szelet Szombathely (Smidt Múzeum)	Holler né Mecséri Anna mária	2019. június 22.					X				X	X
KÉPTÉR/Savaria underground (Iseum Savariense Régészeti Műhely és Tárház)	Sosztrits Ottó	2019. augusztus 22.	2022. július 25.				X				X	X
KÉPTÉR/Falu és város. Szombathely városa és a falvak viszonya (Savaria Múzeum)	Horváth Sándor	2019. október 17.	2022. január 30.				X				X	X
Vadászat – Közel a természethez (Savaria Múzeum)	Dankovics Róbert, Vig Károly	2021. május 21.	2022. február 6.				X				X	X
„Sétáló ékszerek – múzeumból ki, múzeumba be” – Veres Éva iparművész kiállítása (Schrammel-gyűjtemény)		2021. november 26.	2022. január 30.				X				X	

250 éves a szombathelyi középfokú oktatás (Smidt Múzeum)	Holler né Mecséri Anna mária	2021. december 8.	2022. április 4.			X					X	
30 éves a Rumi Rajki Műpártoló Kör (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2021. december 9.	2022. január 23.			X					X	
„ég és föld közötti építészet” – Makovecz Imre 1935-2011 (Smidt Múzeum)	Holler né Mecséri Anna mária	2022. január 11.	2022. január 30.			X					X	
A szombathelyi textilbiennálék és textiltriennálék 50 éve fal- és tértextilekben elbeszélve (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2022. január 20.	2022. május 29.			X					X	
„Porcelán-bál” (Schrammel-gyűjtemény)	Czenki Zsuzsanna	2022. február 9.	2022. május 8.			X					X	
A Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium és Technikum kiállítása (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2022. március 2.	2022. március 20.			X					X	
Az Országos Festőverseny Derkovits Gyula kamarakiállítása (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2022. március 2.	2022. március 20.			X					X	
Sisi – Királyné feketén-fehéren (Savaria Múzeum)	Kelbert Krisztina	2022. március 24.	2022. augusztus 28.			X					X	

Káldy Lajos kiállítás (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2022. április 2.	2022. április 30.			X					X	
Lakástextilek és kelmék a Képtár textilgyűjteményében (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2022. április 7.	2022. szeptember 25.			X					X	
Diplomakiállítás (Schrammel-gyűjtemény)	Cebula Anna	2022. május 19.	2022. június 26.									
Bloomsday – a Westwerk Egyesület kiállítása (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2022. június 16.	2022. augusztus vége			X					X	
TeTT/Megtört Progresszió (Szombathelyi Képtár)	Vigy Károly	2022. június 25.	2024. január			X					X	
Tóth István emlékkiállítás (Schrammel-gyűjtemény)	Cebula Anna	2022. július 7.	2022. augusztus 21.			X					X	
TeTT/Savaria Géniusza (Iseum Savariense Régészeti Műhely és Tárház)	Sosztrits Ottó	2022. augusztus 25.	2024. február			X					X	
Symposion '69, '70 (Schrammel-gyűjtemény)	Czeni Zsuzsanna	2022. szeptember 15.	2024. április			X					X	
TeTT/Velem '75 (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2022. szeptember 22.	2023. május			X					X	

Reismannok a 20. században (Savaria Múzeum)	Kelbert Krisztina	2022. október				X					X	
Madarász Viktor kiállítás (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2022. október				X					X	
Vasi Pantheon (Szombathelyi Képtár)	Cebula Anna	2022. október 20.	2023. január 15.			X					X	



**A Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum munkatársainak tudományos és ismeretterjesztő irodalmi tevékenysége, előadásai 2022-ben**

**KÉPZŐMŰVÉSZET**

**Tudományos ismeretterjesztő munkák**

BIHARI-BAKODI SZ. (2022): Áll a bál! Reneszánsz nő Schrammel Imre karneváli sorozatából – In: *Múzeumi Mozaik – a Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum blogja*, 2022. február 16.

[https://savariamuseum.blog.hu/2022/02/16/all\\_a\\_bal\\_900](https://savariamuseum.blog.hu/2022/02/16/all_a_bal_900)

**NÉPRAJZTUDOMÁNY**

**A gyűjtemények feldolgozásán alapuló saját, tudományos kiadványban megjelent publikációk**

ILLÉS P.: A Vasi Múzeumfalu intézményesüléséről az 1960-as, 70-es években – munkacímrel kézirat készítése a *Savaria a Vas Megyei Múzeumok Értesítője* 44. részére (folyamatban, áthúzódik 2022 munkaévre)

ILLÉS P.: Tájváltozás és szociokulturális környezeti átalakulás: esettanulmányok a kisparcellás művelésű délnyugat-dunántúli szőlőhegyekről. – *Ethnographia* (126.795n, megjelenés két részletben, folyamatban)

**A hazai muzeológia fejlődését segítő, általános elméleti és módszertani összefoglalók, tanulmányok**

ILLÉS P. (2019): A múzeumi gyűjtemény mint terep. – *Tabula Online* 20(1–2) (28582 n, megjelenés alatt)

**Tudományos közlemények, konferencia-összefoglalók**

ILLÉS P. (2019): A népi építészet nyomában. Gráfik Imre: Építészeti hagyományaink nyomában. Tanulmányok a népi építészet és a településnéprajz köréből 1974–2018. Budapest: Romanika Kiadó. 2019. (könyvismertetés) – *Tabula Online* 20(1–2) (8566 n, megjelenés alatt)

**Tudományos ismeretterjesztő munkák**

ILLÉS P. (2022): Apró korsócskák. Különös vasi emléktárgyak a Trianon előtti időkből – In: *Múzeumi Mozaik – a Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum blogja*, 2022. február 4.

[https://savariamuseum.blog.hu/2022/02/04/apro\\_korsocskak](https://savariamuseum.blog.hu/2022/02/04/apro_korsocskak)

**Részvétel átfogó tudományos intézményközi programokban**

– Illés Péter, az MTA Bolyai János Kutatási Ösztöndíj keretében végzi 2 éves (2020. szeptember 1-től 2022. szeptember 1-ig) kutatását, aminek témája a „*Paraszti szőlőhegyek változásvizsgálata a Délnyugat-Dunántúlon*”, kutatóhelye a Savaria Múzeum.

– Illés Péter, a Szellemi Kulturális Örökség Vas megyei referense együttműködésben a szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeum Szellemi Kulturális Örökség Igazgatóságával.

## RÉGÉSZET

### A gyűjtemények feldolgozásán alapuló saját, tudományos kiadványban megjelent publikációk

GABLER D.: Az Iseumi terra sigillaták c. kétnyelvű katalógus (Sistrum C sorozat)

HORVÁTH B.: Vékonyfalú kerámiák az Iseum területéről c. kétnyelvű katalógus (Sistrum C sorozat)

BÍRÓ SZ.: Az Iseum területének korai története – kézirat

SOSZTARITS O.: Az Iseum inventáriuma – kézirat

### Tudományos közlemények, konferencia-összefoglalók

BÍRÓ SZ.: „Interpreting the space: a case study of Arrabona” (megjelenik a Pannonia Underground konferenciakötetben)

SOSZTARITS O.: Milestones in the archaeological research of Savaria (megjelenik a Pannonia Underground konferenciakötetben)

BÍRÓ SZ. – SOSZTARITS O.: „A Cohabitation: The Micro-Topographical and Functional Environment of the Isis Sanctuary in Savaria in the 1st and 2nd centuries AD” (A 2022-ben megrendezésre kerülő zágrábi konferencia előadásának tanulmánya)

### Tudományos ismeretterjesztő munkák

SOSZTARITS O. – BÍRÓ SZ.: Az Iseum területén folyó kutatások – „Ásatalk” online podcast, 2022. február

SOSZTARITS O.: A Borostyánkő út. Beszélgetés Juhász Árpáddal - Kossuth Rádió, Az Este. 2022. április

TORMA P. (2022): Tálka, kicsit másként – In: *Múzeumi Mozaik – a Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum blogja*, 2022. január 27.

[https://savariamuseum.blog.hu/2022/01/27/talka\\_kicsit\\_maskent](https://savariamuseum.blog.hu/2022/01/27/talka_kicsit_maskent)

SOSZTARITS O. (2022): Az újév a rómaiaknál, avagy minden jó Isistől származik – In: *Múzeumi Mozaik – a Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum blogja*, 2022. január 31.

[https://savariamuseum.blog.hu/2022/01/31/az\\_ujev\\_a\\_romaiknal\\_avagy\\_minden\\_jo\\_isistol\\_s\\_zarmazik](https://savariamuseum.blog.hu/2022/01/31/az_ujev_a_romaiknal_avagy_minden_jo_isistol_s_zarmazik)

### Konferencia-szereplések, tudományos előadások

A 2021-2025 között futó NFKIH pályázathoz kapcsolódóan konferenciákon való részvétel, előadások tartása (Bíró Szilvia, Sosztarits Ottó, Horváth Bianka):

- „Siedlungsstrukturelle und funktionelle Veränderungen auf dem Gebiet des Iseum von Savaria (Szombathely, HU)” – A bécsi Universität Wien, Institut für Klassische Archäologie által szervezett előadássorozat keretében 2022. január 11-én tartandó nagyelőadás megtartása  
(<https://klass-archaeologie.univie.ac.at/news-events/ankuendigungen/einzelansicht/news/siedlungsstrukturelle-und-funktionelle-veraenderungen-auf-dem-gebiet-des-iseum-von-savaria-szombathely>) (Bíró Szilvia)
- „Manufacturing in the neighbourhood of Isis - Bronze workshops on the area of the Iseum in Savaria (Pannonia)” – 2022. április: Nemzetközi Római Bronzos Konferencia, Budapest

- „A Cohabitation: The Micro-Topographical and Functional Environment of the Isis Sanctuary in Savaria in the 1st and 2nd centuries AD” – 2022. június: Vallástörténeti konferencia, Zágráb
- 2022. szeptember: Európai Régészszövetség Konferenciája, Budapest

Bíró Szilvia:

- „From "deserta Boiorum" to "civitas Boiorum" – 2022. augusztus: Limeskongress, Nijmegen
- Kolláth Ágnessel és Tomka Gáborral: „A Marketplace through the Ages – The Archaeology of the Széchenyi Square in Győr, Hungary”. 28. EAA konferencia, Budapest, 2022. szeptember

### **Kiadványszerkesztés**

- Gabler Dénes: Az Iseumi terra sigillaták c. kétnyelvű katalógus (Sistrum C sorozat) (Bíró Szilvia, Tóth Ágnes)
- Horváth Bianka: Vékonyfalú kerámiák az Iseum területéről c. kétnyelvű katalógus (Sistrum C sorozat) (Bíró Szilvia, Horváth Bianka)

### **Részvétel átfogó tudományos intézményközi programokban**

A 2022. évben kiemelt szakmai feladat az NFKIH-pályázat (FK 138156 azonosítójú, „Településszerkezet átalakulás és funkcióváltás a savariai Iseum-körzet területén” című, vezető kutató: Bíró Szilvia PhD, a Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum, mint a vezető kutató kutatásának feltételeit biztosító intézmény) feladatainak folytatása az elfogadott munkaterv szerint:

- Bíró Szilvia: Az Iseum területének korai története – kézirat a későbbi nagymonográfiához
- Sosztarits Ottó: Az Iseum inventáriuma – kézirat
- Sosztarits Ottó: Bastet szobor Savariából – kézirat a Szépművészeti Múzeum kiadványába
- Sosztarits Ottó: Sarapis fej a savariai Isis szentélyből - kézirat a Szépművészeti Múzeum kiadványába
- Liptay Éva – Sosztarits Ottó: A balatonszabadi oltár - kézirat a Szépművészeti Múzeum kiadványába
- Külsős szakemberekkel az Iseum építészeti elemeinek vizsgálata
- Geofizikai felmérés az Iseum területén (ELTE Régészettudományi Intézet közreműködésével)
- Szentlélek Tihamér hagyatékának feldolgozása, az ásatási dokumentáció a későbbi dokumentációba való illesztése (Sosztarits Ottó, Hódi Attila, Bíró Szilvia, Horváth Bianka)
- ehhez kapcsolódóan konferenciákon való részvétel, tanulmányok elkészítése

A 2021. évről áthúzódó Gabler Dénes: Az iseumi sigillaták c. kétnyelvű kiadvány publikálása (Sistrum C sorozat)

## TERMÉSZETTUDOMÁNY

### A gyűjtemények feldolgozásán alapuló saját, tudományos kiadványban megjelenő publikációk

#### Növénytani területen:

BALOGH L.: Herbarium hortense: Gáyer Gyula herbáriumának kerti növényei a szombathelyi Savaria Múzeumban, I. rész. – *Savaria a Vas megyei Múzeumok Értesítője* 44.

#### Állattani területen:

DANKOVICS R.: A fali gyík (*Podarcis muralis*) Szombathelyen. – *Savaria a Vas Megyei Múzeumok Értesítője* 44.

VIG K.: „Maguk csak menjenek minél magasabbra!” Tisztelgés az 50 éve elhunyt Dudich Endre előtt. – *Savaria a Vas Megyei Múzeumok Értesítője* 44.

VIG K.: *Rovarasz utazók – rovarvadász felfedezők*. – Szombathely, Savaria Múzeum.

VIG K.: *A rovarvadász kutatások története Magyarországon 2. kötet*. (A kézirat készítése.)

### Tudományos közlemények, konferencia-összefoglalók

#### Növénytani területen:

BALOGH L. (megjelenés alatt): Vas megye magasabbrendű növényvilága kutatástörténetének áttekintése. In: Kulcsár L., Keszei B., Király G., Mesterházy A. & Balogh L.: *Vas megye védett növényei*. – Szülőföld Könyvkiadó, Szombathely–Sárvár.

BALOGH L. (megjelenés alatt): 17 növényfaj. In: Kulcsár L., Keszei B., Király G., Mesterházy A. & Balogh L.: *Vas megye védett növényei*. – Szülőföld Könyvkiadó, Szombathely–Sárvár.

BALOGH L.: *A Duna mentén vadon termő növények jegyzéke* című táblázata korabeli tudományos növénynevei jelenkori tudományos és magyar nyelvű neveikkel megfeleltetése; Aloys Ferdinand Marsigli: *Danubius Pannonico-Mysicus* c. (1726) könyve magyar fordítása számára. – Magyarországtudományi Intézet, Klasszika-filológiai Kutatóközpont, Budapest.

#### Állattani területen:

VIG K.: Új utakon, új gondolatokkal. Chernel István szerepe a korai természetvédelmi mozgalmakban. – In: Kubassek J. (szerk.): *Természet és vadászat*. Érd, Magyar Földrajzi Múzeum.

### Tudományos ismeretterjesztő munkák

BALOGH L. (2022): Hóból született. Zöld-sárga virágtündér – a téltemető – In: Múzeumi Mozaik – a Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum blogja, 2022. február 8.

[https://savariamuseum.blog.hu/2022/02/08/hobol\\_szuletett](https://savariamuseum.blog.hu/2022/02/08/hobol_szuletett)

### Konferencia-szereplések, tudományos előadások

Balogh L.: A nagylevelű hárs – az év fája 2022-ben. – *Az év élőlényei, ásványa és ősmaradványa 2022-ben*. MTA VaTT és Savaria MHV Múzeum, 2022. febr. 26.

Balogh L.: Marsigli Alajos Nándor Duna mentén vadon termő növények jegyzéke (1726) korabeli tudományos növényneveinek jelenkori tudományos és magyar neveikkel megfeleltetése. – *A barokk tudomány Magyarországról. Marsigli és kortársai*. Magyarországtudományi Intézet, Klasszika-filológiai Kutatóközpont, Budapest, 2022. ápr. 1.

Dankovics R.: Herpetológiai monitoring és mesterséges kisvízterek állapotfelmérése az Őrségi Nemzeti Parkban (2001–2021). – *Kutatói konferencia*. Őrségi Nemzeti Park

Igazgatósága, Óriszentpéter, 2022. febr. 17.  
Dankovics R.: Az év kétéltűje: a homoki gyík. – *Az év élőlényei 2022-ben. A homoki gyík.* MTA VaTT és Savaria MHV Múzeum, 2022. febr. 26.  
Vig K.: Az óriás énekeskabóca – az év rovara 2022-ban. – *Az év élőlényei, ásványa és ősmaradványa 2022-ben.* MTA VaTT és a Savaria MHV Múzeum, 2022. febr. 26.  
Vig K.: Ötven éve hunyt el Dudich Endre. – *Szakülés.* Magyar Rovartani Társaság, Budapest, 2022. márc.  
Vig K.: Dudich Endre munkássága és emlékezete. – *Tudománytörténeti konferencia.* Érd, Magyar Földrajzi Múzeum, 2022. szeptember.  
Vig K. \_ Frivaldszky János, a rovaran kimagasló kutatója. – *Tudománytörténeti konferencia,* Budapest, Magyar Mezőgazdasági Múzeum és Könyvtár, 2022. április 26.  
Részvétel és előadások tartása az *MTA VaTT* előadóülésein, konferenciáin. (Balogh L., Dankovics R., Vig K.)

### **Kiadványszerkesztés**

A *Savaria a Vas Megyei Múzeumok Értesítője* 44. kötetének szerkesztése. (Vig K.)  
Részvétel a *Vasi Szemle* szerkesztőbizottságában. (Vig K.)  
Részvétel a *Tilia (Sopron)* botanikai folyóirat szerkesztőbizottságában (2010-től) (<http://tilia.emk.uni-sopron.hu/szerkesztobizottsag.html>). (Balogh L.)  
Részvétel a *Kitaibelia, Botanikai-Természetvédelmi Folyóirat / Journal of Pannonian Botany (Debrecen)* szerkesztőbizottságában (2014-től) (<http://kitaibelia.unideb.hu/?editors>). (Balogh L.)  
Részvétel a *Galamb- és Kisállat Magazin* – Magyar Galamb- és Kisállattenyésztők Országos Szövetsége havonta megjelenő lapja szerkesztőbizottságának munkájában (2018-tól). (Dankovics R.)

### **Konferenciarendezés**

*Az Év élőlényei, ásványa és ősmaradványa 2022-ben.* – Tudományos előadóülés az MTA VaTT és a Savaria MHV Múzeum közös szervezésében. Savaria Múzeum, 2022. febr. 26. (Vig K., Balogh L.)  
*Száz éve hunyt el Chernel István.* – Tudományos előadóülés az MTA VaTT és a Savaria MHV Múzeum közös szervezésében, 2022. máj. (Vig K.)  
*Világjáró magyarok.* – Tudományos előadóülés az MTA VaTT és a Savaria MHV Múzeum közös szervezésében, 2022. okt. (Vig K.)

### **Részvétel átfogó tudományos intézményközi programokban**

Botanikai szakvezetés az ELTE Savaria Egyetemi Központ Állattani Tanszék szervezésében biológia szakos hallgatók egyes terepgyakorlatain. (Balogh L.)  
Zoológiai szakvezetés az ELTE SEK Állattani Tanszék szervezésében biológia szakos hallgatók ökológia és állatrendszertan terepgyakorlatain. (Dankovics R.)  
Felkérés esetén az ELTE SEK BSc és MSc biológia szakos hallgatók záróvizsgáján részvétel a vizsgabizottság munkájában. (Vig K., Balogh L.)  
Alapító tagként részvétel a *Pannon Egyetem Georgikon Mezőgazdaságtudományi Kar Multidiszciplináris Doktori Iskola*-ja és a *Nyugat-Magyarországi Egyetem, Kitaibel Pál Környezettudományi Doktori Iskola* (Sopron) munkájában. (Vig K.)



## TÖRTÉNETTUDOMÁNY

### A gyűjtemények feldolgozásán alapuló sajtó, tudományos kiadványban megjelenő publikációk

Móricz Péter – Mészáros Irén: A Vas vármegyei nemesi felkelés zászlói. – *Savaria a Vas Megyei Múzeumok Értesítője* 44.

### Tudományos ismeretterjesztő munkák

Kelbert Krisztina: Fikció és valóság. A századforduló és a 20. század elejének modern nőalakja Mayer Benőné Kadelburg Margit irodalmi munkásságán és élettörténetén keresztül. *Történeti Muzeológia Szemle* 20. kötet.

Kelbert Krisztina: “Acélanyák” – A Magyar Asszonyok Nemzeti Szövetsége és az Egyesült Női Tábor munkája, propagandatevékenysége a nők háborús mobilizációja érdekében, különös tekintettel e szervezetek szombathelyi fiókjaira, 1939–1945. *Nők a hátszágban* című kötet, Magyar Tudományos Akadémia II. világháború története albizottság kiadásában.

MÉSZÁROS I. (2022): Koncert a Berzsenyi-szoborért – In: *Múzeumi Mozaik – a Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum blogja*, 2022. január 18.

[https://savariamuseum.blog.hu/2022/01/18/koncert\\_a\\_berzsenyi-szoborert](https://savariamuseum.blog.hu/2022/01/18/koncert_a_berzsenyi-szoborert)

TANGL B. (2022): Tollas, láncos, gerezdes... Mi az? Bezerédj Imre kuruc brigadéros buzogánya – In: *Múzeumi Mozaik – a Savaria Megyei Hatókörű Városi Múzeum blogja*, 2022. február 14.

[https://savariamuseum.blog.hu/2022/02/14/tollas\\_lancos\\_gerezdes\\_mi\\_az](https://savariamuseum.blog.hu/2022/02/14/tollas_lancos_gerezdes_mi_az)

### Részvétel átfogó tudományos intézményközi programokban

A *Border(hi)stories* című projekt célja az előző évszázad történelmi tényeire vonatkozó ismeretek bővítése a határtérségben. (Vas és Győr-Moson-Sopron megye, valamint Burgenland). A 2022. év kiemelt feladatai közé tartozik a múlt évben elkészült, 35 roll-upból álló vándorkiállítás bemutatása, a projekthez tartozó múzeumpedagógiai tevékenység megvalósítása, közreműködés oktatási segédanyag összeállításában, illetve a projekt hivatalos lezárása. – Kelbert Krisztina, Csiki István, Mészáros Irén

## SZENT MÁRTON INTÉZET

### Készülőben:

Schönvisner István: *Antiquitatum...* című 1791-ben megjelent művének már magyarra lefordított kötetéhez a függelék véglegesítése. (Kiss G.)

Magyar Várostörténeti Atlasz Szombathely kötetének készítése Derdák Ferencsel. Széchenyi utca római épületei – rekonstrukció. (Kiss G.)

Borostyánkő út várostól délre eső szakasza – rekonstrukció. (Kiss G.)

Főtéri 18. századi épületek – rekonstrukció Savaria territóriumának közlekedési rendszerében. (Kiss G.)

Szombathely a középkori Vas megye közlekedési rendszerében. (Kiss G.)

Savaria-Szombathely város kronológiája. (Kiss G.)

„Leírások és tudósítások Szombathely városáról” című *Acta Savariensia* kötethez anyaggyűjtés. (Kiss G.)

Közreműködés lektorként az egyházmegye 2022. évi schematizmusának megírásában, kiegészítő történeti adatok szolgáltatása Derdák Ferencsel (folyamatosan). (Kiss G.)

Az Árpád-ház projekt keretében a Bölcsészettudományi Kutatóközpont által üzemeltetett e-Árpád digitális adatbázisba Vas megye 10-12. századi sírleletei adatainak és tárgy típusainak összegyűjtése és feltöltésre való előkészítése (a 2000 után napvilágra került lelőhelyek adatai). (Kiss G.)

Pap Ildikó Katalin konzulenseként részvétel a jáki templom kutatási eredményeinek feldolgozásában és az új kiállítás megtervezésében (folyamatosan) (Az Árpád-kori Vas vármegye háromhajós templomai c. kutatási program keretében) (Kiss G.)

A Ják nemzetség 13. századi központi birtokai (térkép) (Kiss G.)

Ják környéki római villák, mint a templomépítés nyersanyagforrásai (térkép) (Kiss G.)