

Beszámoló a 2016 – 2018 fenntartói megállapodás kapcsán

A Savaria Szimfonikus Zenekar és Szombathely Megyei Jogú Város 2015. október 30-án fenntartói megállapodást kötött annak érdekében, hogy a Savaria Szimfonikus Zenekar részesülhessen a központi költségvetésből nyújtott támogatásban. A központi támogatás folyósításának elsőszerű feltétele egy hatályos fenntartói megállapodás.

A fenntartói megállapodásban rögzített kritériumrendszer – a Zenekar által vállalt előadóművészeti szolgáltatások és egyéb kötelezettségek - megvalósítását az alábbi adatsorral tudom alátámasztani:

	<b>2015-2016</b>	<b>2016-2017</b>	<b>2017-2018</b>
<b>hangversenyek száma* előírt mutatószám legalább 50</b>	<b>114 / 110</b>	<b>111 / 104</b>	<b>106/ 97</b>
Szombathely	64	58	66
egyéb belföld előírt mutatószám legalább 5	41	34	29
<i>ifjúsági előadások száma előírt mutatószám: az évad koncertjeinek minimum 15%-a</i>	53	52	42
külföld	9	9	7
<b>nézők száma**</b>	<b>40050</b>	<b>42390</b>	<b>33965</b>
ebből fizető nézők:	33.600	34.250	26350
belföld - saját rendezés	21560	19570	19381
belföld - más szervezés	14740	19330	12489
<i>belföldi előadásokból ifjúsági előadások nézőszáma</i>	17620	19710	15193
külföld	3750	3490	2095

\*A hangversenyek száma az adott évadban megvalósított összes fellépést tükrözi, mögötte a Zenekar vagy a zenekari tagokból alakult kisebb formációk által előadott programok számával.

\*\*A nézőszám a saját rendezésű eseményekhez kapcsolódó kimutatásokon, valamint a külső helyszínek esetében becsült adatokon alapul

A Savaria Szimfonikus Zenekar a jelenleg hatályos fenntartói megállapodásban vállalta, hogy műsorpolitikájában kiemelt szerepet szán a műfaji sokszínűség megőrzésének, a különböző zenei korszakok megjelenítésének. Ennek jegyében a közönség az évad bérletes és bérleten kívüli előadásai során a barokktól egészen napjainkig tartó időintervallumból meríti a programban szereplő alkotásokat, teret adva a könnyedebb műfajoknak is / pl. filmzenei hangversenyek, szimfonikus rockkoncertek, musical- és operettelőadások/.

A magyar zenekultúra ápolása és gazdagítása érdekében a jelenleg hatályos fenntartói szerződés 3 éves időtartama alatt - *melynek a területre vonatkozó mutatószámaiban minimálisan évi 2 klasszikus magyar mű és 1 ősbemutató szerepel*, - 31 klasszikus magyar alkotás hangzott el a hangversenyeinken, valamint 6 ősbemutató tanúja lehetett a közönség. Az évadok során több mint 140 vendégművészt és közel 20 vendégegyüttest köszönthetett a publikum, köztük a magyar zenei élet kiemelkedő reprezentánsait. Számos Kossuth-díjas művész is a zenekar partnere volt a fenti időszakban / *Kelemen Barnabás, Rost Andrea, Baráti Kristóf, Vásáry Tamás, Miklósa Erika, Kovács János, Medveczky Ádám* /. Rendszeresen fellép Szombathelyen a Nemzeti Filharmonikus Zenekar, a Nemzeti Énekkar, a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara, a MÁV Szimfonikus Zenekar

A Savaria Szimfonikus Zenekar együttműködése a városban található oktatási intézményekkel, ezek közül is kiemelve Bartók Béla Zeneiskolát, a Paragvári utcai Általános Iskola Zenei Tagozatát és a Művészeti Gimnázium Zenei Tagozatát -, a további évek gyakorlatának megfelelően zavartalan és folyamatos.

A zenekar az EMMI -vel fennálló Közzolgálati Szerződés keretében nemcsak Szombathelyen, hanem régiós és országos szintéren is komoly szerepet vállal hangversenyeivel a magyarországi komolyzenei hagyományok ápolásában, erről minden évben benyújtja a fenntartó közreműködésével éves szakmai beszámolóját.

Szombathely, 2018. szeptember 10.



Kiss Barna  
igazgató