



WESTWERK
Művészeti Alkotóműhely
Kulturális Egyesület

9700 Szombathely, Rohonci út 42.
westwerkegyesulet@gmail.com
<http://westwerk.wixsite.com/home>

A Westwerk Művészeti Alkotóműhely Kulturális Egyesület

SZAKMAI BESZÁMOLÓJA

2017. év



Kelt: 2018. március 6.

A Westwerk Művészeti Alkotóműhely Kulturális Egyesület a 61273-15/2017. számú közművelődési megállapodás keretében 2017. folyamán ellátott feladatai során eleget tett a megállapodás 1./ pontjában megfogalmazott szempontoknak. Munkánkkal gazdagítottuk és gondoztuk Szombathely kulturális, művészeti, művelődési és civil értékeit. Művészeti tevékenységünk során a környezeti fenntarthatóság elveinek betartására törekedtünk, saját tevékenységünk alapján létrehozott, közösségi programjainkat minden korosztály számára térítésmentesen elérhetővé tettük.

A Westwerk Művészeti Alkotóműhely Kulturális Egyesület 2017. évben a Process Ivanov, a Green és a Bricolage című művészeti projektekkal jelent meg Szombathely város közösségi terein.

2017.02.05.	Process Ivanov - művészeti akció a Weöres Sándor Színházban
2017.04.10-12.	Green - interaktív installáció a Fő téren
2017.07.28-08.01.	Művésztelep Bozsokon
2017.11.11.	Bricolage - installáció a Bartók Béla Zeneiskola előtti téren

Process Ivanov - Művészeti ágakat olvasztottunk össze, (színház, zene, film, ipar-, és képzőművészet) a Process Ivanov című akció során, ahol Anton Pavlovics Csehov Ivanovjának kiégett, megtört életét, kilátástalan helyzetét dolgoztuk fel a szöveg értelmezése, attraktív grafikai megjelenése által. A Weöres Sándor Színház előcsarnokának padlóján elkészített térkép grafika fehér liszttel került elfedésre. A kiindulás tehát egy fehér lap vagy egy puha felület vagy egy finom por vagy hóréteg, ahol a felületen sétálva a mű létrejötte a közönség aktív részvételével jött létre: a szöveg sejlett elő a liszt széthordása által. A processzus során a nézők, mint alkotók a közösségi élmény átélése során részesei voltak az értékek, gondolatok újraértelmezésének és értékelésének.

Az eseményen megjelent vendégek száma kb. 80 fő volt.

Green - A Westwerk Egyesület egy interaktív munkával a társadalmi szemléletformálás révén hívta fel a figyelmet a környezetvédelem és az energiatudatosság kiemelt fontosságára. Egy hőtükör fóliát megidéző ezüstszerű párnákból álló, installáció együttest készítettünk a Főtéren, amiből madárhangok szóltak. Az interaktív installációt a közönség szólaltatta meg okostelefonjaikon keresztül.

A több napig működő installáció használóinak száma kb. 100-150 fő volt.

Művésztelep Bozsokon – 2017. augusztusában idén is művésztelepet rendeztünk Bozsokon, ahol az őszi bemutatóhoz végeztünk előtanulmányokat, melyek indító gondolatai a levegő, a szél majd a hang voltak. Az alkotó hetet az egyesületi tagokon kívül több művészbartunk meglátogatta és részt vett a programokban. Vendégeink voltak Ausztriából a graz-i Styrian Summer Art program résztvevői közül azok a művészek akik érdeklődtek az egyesület bozsoki táborozása iránt.

A résztvevők és a vendégek száma kb. 17+20 fő volt.

Bricolage - Az egyesület 2017. november 11-én rendezte meg a Bricolage című projektjének bemutatását a Bartók Béla Zeneiskola előtti téren. A tavalyi évben megkezdett működési modell alapján a közös gondolkodás, a közös alkotás határozta meg az idei év munkáját is. A 2017. évi projektjeinkhez, Szombathely Megyei Jogú Városától nyert pályázati támogatás tette lehetővé a nyersanyagok beszerzését, a tervezett szerkezet kivitelezését.

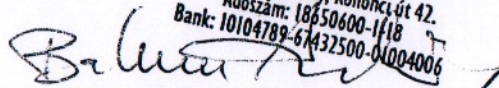
A létrejövő alkotást illetően alapvető szempontok voltak a köztéri megjelenés, a közösségi esemény létrehozása, a közönség részvételének lehetősége az akció során. A Claude-Levi Strauss-tól kölcsönzött barkácsolás-fogalom a „bricolage” az eredetileg más célokat szolgáló elemek használatán, átértelmezésén alapuló kulturális kreativitást modellezi. Az alkotófolyamat során létrehozott zajkeltő szerkezet kiindulási alapja a szélkereplő vagy klapotek volt, ami egy népi, fából készült, idiofon hangszer. Az eredetileg szélkerékkel működésbe hozott szerkezet mechanizmusa többlépcsős transzformáción esett át. Az átalakítás a bonyolult elvi és a praktikus-technikai szempontrendszer együttmozgását és koordinálását kívánta meg. A létrejövő objektum, több személy által használható térkonstrukció formájában került a köztérre, mely szerkesztettségéből adódóan érvényre juttatta a tektonikusan épülő konstrukció esztétikai értékeit. A zeneiskola és a koncertterem előtti tér az installáció adekvát helyszíne volt. A megszólaltatás pillanatának (gyermeki) öröme, a csoportos hang- és zajkeltés olyan részvételen alapuló művészeti gyakorlatot eredményezett, ahol az eseményen való részvétel, az esemény átélése átértelmezi az alkotás létrehozásának hagyományos módszereit.

A darabokból összeállított szerkezet installálása reggel lezajlott, az esemény megnyitását követően kora délutánig kipróbálható volt a helyszínen.

Az eseményt megnyitotta Szilárdi Béla képzőművész.

A kiállításon megjelent vendégek száma kb. 80-100 fő volt.

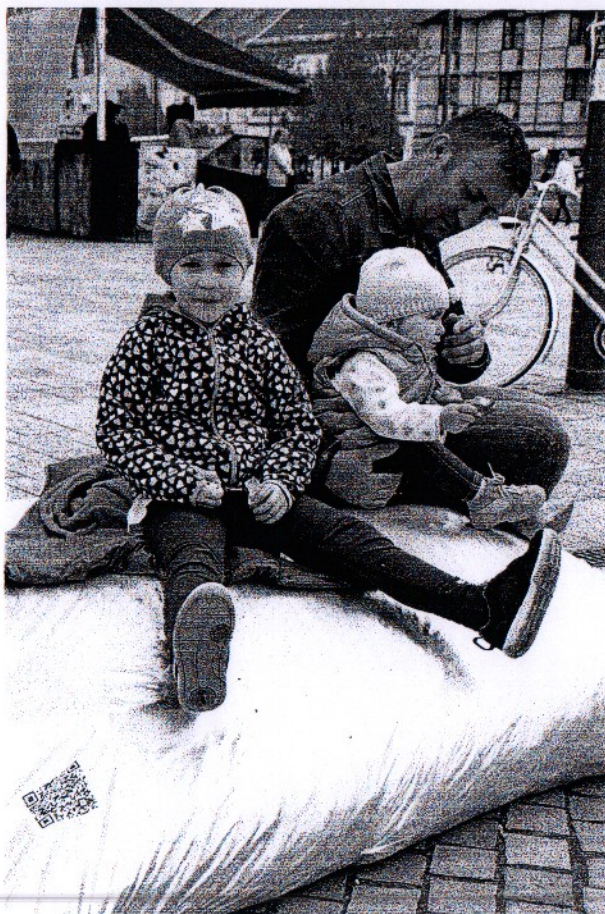
Westwerk Művészeti Alkotóműhely
Kulturális Egyesület
9700 Szombathely, Rohonci út 42.
Adószám: 18650600-1/18
Bank: 10104789-67432500-01004006



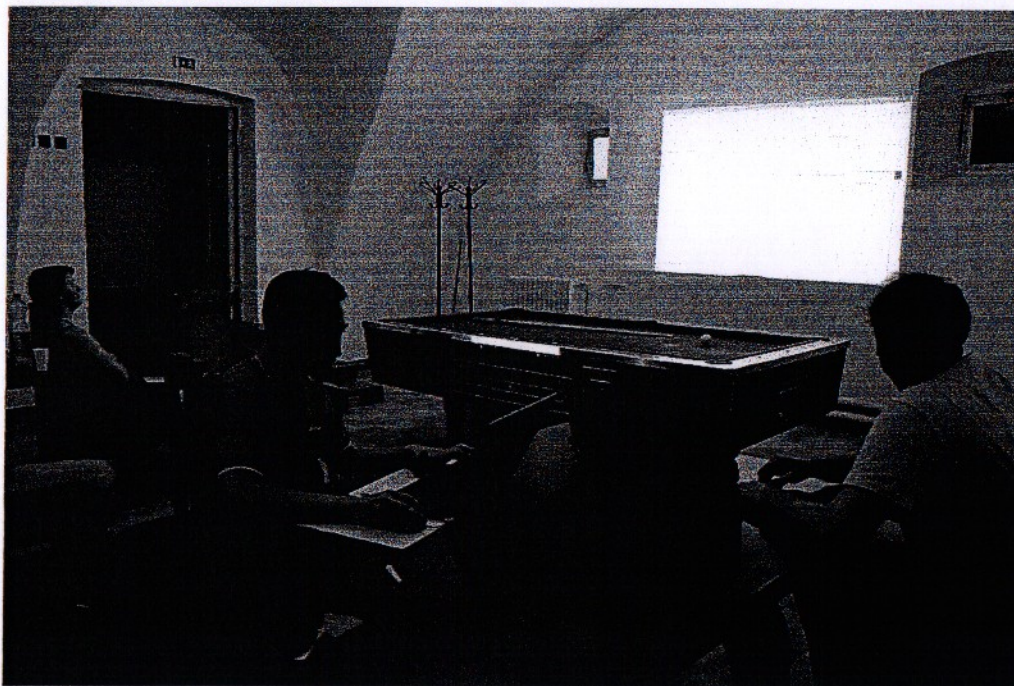
Bakucz András
egyesületi elnök



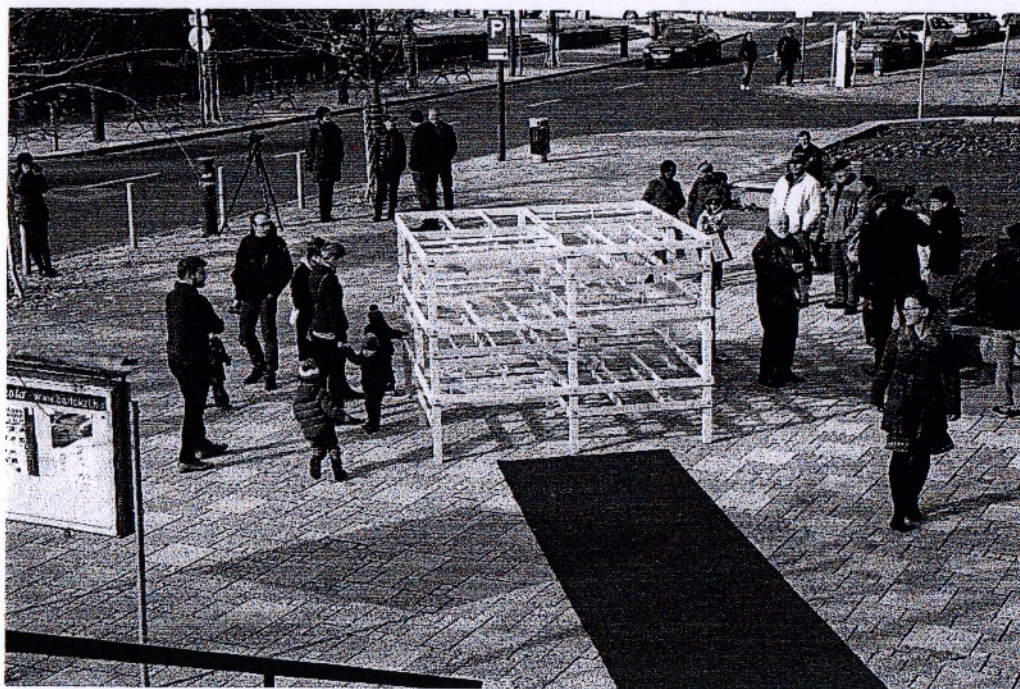
1. fotó: Process Ivanov - Szombathely, WSSZ



2. fotó: Green - Szombathely, Fő tér



3. fotó: Művésztelep Bozsokon



4. fotó: Bricolage – Szombathely, Bartók Béla Zeneiskola