

KL-20/2017/6

## Szakmai terv a Savaria Szimfonikus Zenekar 2017-2018-as évada kapcsán

Tisztelt Polgármester Úr!

A Savaria Szimfonikus Zenekar 2017-2018-as koncertévadjában a közönségünk által már megszokott műsorpolitika alapján állítottuk össze programjainkat. A bérleti sorozatok az elmúlt években megszokott változatosságot kínálják, a közreműködő zenekari tagok szakmai tudásának és tapasztalatának eredményeképpen a legmagasabb művészi színvonalon. A zenei korszakokban, a hangszeres szólistákban, az előadói apparátusban egyaránt törekedtünk arra, hogy a közönség igényeinek, kívánságainak minél jobban megfeleljünk. A különböző bérletek ezáltal lehetőséget nyújtanak a zeneirodalom legszélesebb bemutatására.

A **Szimfónia bérlet** 10 előadásából 9 alkalommal hallhatja a szombathelyi közönség a Savaria Szimfonikus Zenekart. A 10. hangversenyen budapesti vendégzenekar lép fel, a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara, Vásáry Tamás vezényletével. A sorozat során öt esetben Madaras Gergely, együttesünk vezetőkarmentere vezényli a zenekart, három esetben külföldi dirigenseket köszönhetünk a Bartók Teremben, de bemutatkozik a közönségnek a zenekar 2017-2018-as szezonját asszisztensként segítő Thomas Kornél is. A szólisták sorában egyaránt találhatunk rangos külföldi és magyar művészeket, Rost Andrea, Fekete Attila vagy Stefan Arnold csak néhány a közreműködők közül.

A **Harmónia bérlet** szintén a szimfonikus repertoárból kínál hangversenyeket. Ezt az új sorozatot főként azoknak kínáljuk, akik a Bartók Terem viszonylagosan kevés férőhelye miatt nem tudnak bérletet vásárolni a Szimfónia bérlet előadásaira. A Harmónia bérlet 8 előadásából 4 azonos a Szimfónia bérlet 4 hangversenyével – ezzel is jelezni kívánjuk, hogy az új sorozat nem kevésbé rangos, mint a Szimfónia-sorozat. Ebben a sorozatban is találkozhatnak majd vendég-együttessel, az óbudai Danubia Szimfonikus Zenekarral, és itt is köszönhetünk külföldi vendégművészeket, mint például Robert Houlihant vagy Thomas Herzogot.

A **Kamarazene bérlet** a következő szezonban 4 előadást kínál januártól ápriliséig: várhatóan ismét egy olyan különleges világba kalauzolja el a publikumot, ahol a leginkább érzékelhető az előadók egymásra utaltsága a művészi megvalósítás folyamatában. A sorozatban ezúttal kizárólag szombathelyi kötődésű művészek és partnereik lépnek fel, valamint a zenekar művészei is lehetőséget kapnak kiváló egyéni képességeik bemutatására.

A **Zenemanók bérlet** továbbra is rendkívüli fontosságú, hiszen azok az 5-10 éves gyermekek, akiknek ezek az előadások készülnek, ők lehetnek azok egy emberöltő múlva, akik a Bartók Teremben rendszeresen kíváncsiak lesznek hangversenyeinkre. A 4 előadásból álló sorozat minden hangversenye újra különleges élményt kínál a kicsiknek: az elmúlt évad tapasztalatait felhasználva a zenei kínálat mellé feltétlenül kapcsolunk valamilyen interaktív történetet vagy vizuális élményt, ezzel is erősítve a befogadás folyamatát.

Számos **bérleten kívüli hangverseny** is szerepel a tervezett műsorok között. Ezek közül újdonság lesz a „**Hangos látás, színes hallás**” fantázianevű, a Madaras Gergely által vezényelt szimfonikus koncertekhez kapcsolódó ismeretterjesztő beszélgetős alkalom. Az egy órás hangversenyen a másnap elhangzó programból kiválasztott művekről kaphatnak az érdeklődők egy részletes ismertetőt, a szerző bemutatásától kezdve a mű keletkezéstörténetén keresztül akár egészen a darab szerkezeti felépítésig. A **Zene Világnapja** nem múlhat el hangverseny nélkül, reményeink szerint az elmúlt szezonra tervezett, ám betegség miatt elmaradt „**Petró 80**” koncert hangozhat majd el ebből az alkalomból, a szimfonikus zenekar alapító karnagyának vezényletével. A „**Reformáció Évét**” szintén köszönti az együttes, októberben két oratorikus hangverseny is elhangzik majd. November elején a Bartók Terembe várjuk a népszerű filmzenei koncert, a „**Hollywood Movie Music Classics**” közönségét, és nem maradhatnak el az évet lezáró „**Szilveszteri Gála**” előadásai sem. Januárban a **Magyar Kultúra** napját a hagyományoknak megfelelően hangversennyel köszöntjük majd, és májusban ismét elhangozhat a „**Hollywood Classics for Kids**”, a népszerű filmzenei koncertek gyerekváltozata is.

A Savaria Szimfonikus Zenekar tevékenységének fontos része a **Filharmónia által szervezett ifjúsági hangversenyeken** történő közreműködés, Vas megye mellett a következő szezonban várhatóan Veszprém megyében is együttesünk mutatja be a sorozat szimfonikus előadását. A 2016-17-es évad során várhatóan 30 ifjúsági koncertet ad majd a zenekar a Filharmónia felkérésére, ezek száma a tanév kezdetén konkretizálódik. A Filharmóniához fűződő kapcsolat révén lépünk fel a szezon során Keszthelyen, Nagykanizsán, Kaposváron, míg veszprémi fellépésünk ezúttal Veszprém Város Vegyeskarának felkérésére valósul meg.

Az előzetes információk alapján szépszámú **külföldi felkérést** is teljesíthet az együttes. A jelenleg ismert felkérések Ausztriába szólítják a zenekart, de a külföldi megkeresések gyakran év közben, a megrendelő fél aktuális helyzetéből fakadóan is érkezhetnek. Ezek a felkérések nemcsak szakmai szempontból fontosak, hiszen jelzik a Savaria Szimfonikus Zenekar és a magyar zenekultúra elismerését, hanem költségvetési szempontból is, hiszen a hangversenyekhez kapcsolódó bevételek jelentősen segítik a gazdasági tervek megvalósulását. Ezeken a hangversenyeken a zenekar fenntartójaként mindig elhangzik Szombathely neve, így fellépéseinkkel kissé elősegítjük városunk megismerését is.

A hagyományos koncertévad június elején történő lezárását követően júliusban várhatóan ismét Szombathelyen kerül megrendezésre a Nemzetközi Bartók Fesztivál, és ezt követi a nyár másik nagy kulturális rendezvénye, az Iseumi Játékok. A mellékelt pénzügyi tervezet ezt a két rendezvényt nem részletezheti, hiszen erről minden bizonnyal csak 2017 végén, 2018 elején rendelkezhetünk majd elég információval. Ennek a két rendezvénynek finanszírozási lehetőségeiről a programtervezetek megismerése után kell majd megbeszéléseke folytatni.

Ahhoz, hogy a szakmai tervben felvázolt feladatokat zavartalanul megvalósíthassuk, szükség van a stabil háttér biztosítására is. Ennek feltételei jelentősen javultak a most lezáruló évad folyamán.

- A pénzügyi lehetőségek jelentősen megnöttek azzal a 2017. november 30-ig rendelkezésre álló kormányzati forrással, amelyhez a Nemzeti Művelődési Intézethez benyújtott pályázat alapján lehet hozzájutni. Ez a forrás azonban kizárólagosan bérjellegű és dologi kiadásokra fordítható, szigorú elszámolási kötelezettséggel. Ez a támogatás az alapja a zenekarnál elindított bérfejlesztésnek, melyet terveink szerint a 2018-as évben is fenn tudunk tartani: várhatóan az idei támogatási összeg a következő évben szintén hozzáférhető lesz, de ezzel tervezni csak a kormányzat költségvetési döntése után lehet.

- A zenekar magasan kvalifikált személyi állományában történt nem jelentős változások – nyugdíjazások és szakmai előmenetel érdekében történt felmondások – szerencsére nem jelentenek veszélyt a művészi színvonal megtartása kapcsán. Az új bérstruktúra versenyképesebb helyzetet teremtett már eddig is, a 2018-ban várható további pozitív változások minden bizonnyal segít kiváló képességű fiatal muzikusok Szombathelyre csábításában.

- A Bartók Terem és a hozzátartozó kiszolgáló helyiségek továbbra is megfelelő helyszínt kínálnak az egyéni és szólampróbákhoz, a zenekar együttes próbáihoz és a hangversenyekhez. A rendelkezésre álló hangszerpark fejlesztését, a szükségszerű javításokat, karbantartásokat, valamint a hangszerekhez és az előadások megvalósításához kapcsolódó kiegészítő eszközök beszerzését nagyban segíti a fent említett pályázati forrás valamint az évad kapcsán benyújtott költségtervezet alapján a fenntartó által erre a területre biztosított költségvetési forrás is.

Tisztelt Polgármester Úr!

Biztos vagyok abban, hogy a 2017-2018-as hangversenyévad tervezete azt a törekvést tükrözi, melynek szellemében Szombathely nemzeti minősítésű zenekara bizonyítja meghatározó szerepvállalását a város és az ország kulturális életében, és méltó módon reprezentálja a magyar zenekultúra színvonalát külföldi fellépései alkalmával is. A Savaria Szimfonikus Zenekar jövőben is tenni kíván azért, hogy a Város és polgárai egyaránt büszkék lehessenek erre a patinás, nagy múltú együttesre!

Tisztelettel



Kiss Barna igazgató  
Savaria Szimfonikus Zenekar

Szombathely, 2017. május 30.

## Harmónia bérlet

A szereplő- és műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!

<p>1. 2017. szeptember 14., csütörtök <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Madaras Gergely</b> Közreműködik: <b>Rost Andrea</b> C. Debussy: Kis szvit M. Ravel. Lúdanyó meséi G. Mahler: IV. G-dúr szimfónia</p>	<p>2. 2017. október 6., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Thomas Herzog /Svájc/</b> Közreműködik: <b>Philip Schmelzle /Németország/</b> E. Chabrier: Gwendoline – nyitány, R. Strauss: II. Esz-dúr kürtverseny E. Chausson: B-dúr szimfónia</p>
<p>3. 2017. október 24. <b>Óbudai Danubia Zenekar</b> Vezényel: <b>Hámori Máté</b> C. Debussy: Előjáték az „Egy faun délutánjára”-hoz I. Sztravinszkij: Orpheus – balett J. Sibelius: Négy legenda</p>	<p>4. 2017. december 8., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Robert Houlihan /Írország/</b> Közreműködik: <b>Stefan Arnold / Németország /</b> L. van Beethoven: III. Leonóra nyitány L. van Beethoven: IV. G-dúr zongoraverseny P. I. Csajkovszkij: Manfred</p>
<p>5. 2018. január 18., csütörtök <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Madaras Gergely</b> Közreműködik: <b>Csáki András</b> G. Bizet: Carmen 1. szvit és Habanera a 2. szvitből J. Rodrigo: „Concierto de Aranjuez” gitárverseny M. De Falla: A háromszögletű kalap – szvit M. Ravel: Bolero</p>	<p>6. 2018. március 8., csütörtök <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Madaras Gergely</b> 3 Haydn szimfónia</p>
<p>7. 2018. április 27., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Aldo Sisillo /Olaszország/</b> Közreműködik: <b>Sofia Vasheruk /Oroszország/</b> M. P. Muszorgszkij: Hovanscsina – nyitány S. Rahmanyinov: II. c- moll zongoraverseny J. Brahms: III. F-dúr szimfónia</p>	<p>8. 2018. május 31., csütörtök <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Madaras Gergely</b> Közreműködik: <b>Kokas Dóra</b> Dohnányi E.: Szimfonikus percek Dohnányi E.: Hangversenydarab csellóra és zenekarra P. I. Csajkovszkij: VI. h-moll „Patetikus” szimfónia</p>

### „Hangos látás – színes hallás”

Egyórás beavató hangversenysorozat minden korosztály számára, szerdánként 18:00 órakor

**Az előadások időpontja:**

2017. szeptember 13., 2018. január 17., 2018. március 7., 2018. május 30.

### Kamarazene-bérlet

**Az előadások időpontja:**

2018. január 25., 2018. február 9., 2018. március 22., 2018. április 5.,  
kezdési időpont: 19.00

# Savaria Szimfonikus Zenekar

2017-18-as szezon bérletes előadásai 19:00 órakor a **Bartók Teremben**

KL-20/2017/c

## Szimfónia bérlet

A szereplő- és műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!

<p>1. 2017. szeptember 15., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Madaras Gergely</b> Közreműködik: <b>Rost Andrea</b> - szoprán C. Debussy: Kis szvit M. Ravel: Lúdanyó meséi G. Mahler: IV. G-dúr szimfónia</p>	<p>2. 2017. október 27., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel és közreműködik: <b>Maurizio Moretti /Olaszország/</b> W. A. Mozart: F-dúr Divertimento KV. 138. W. A. Mozart: A-dúr zongoraverseny KV. 414 W. A. Mozart: g-moll szimfónia KV. 550.</p>
<p>3. 2017. december 1., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Madaras Gergely</b> Közreműködik: <b>Fekete Attila</b> - tenor <b>Nemzeti Énekkar, Paragvári u. Ált. Isk. kórusa</b> Mihalovich Ödön: Két dal zenekari kísérettel Kodály Z.: Hány János – részletek a daljátékból Kodály Z.: Nyári este Kodály Z.: Psalmus Hungaricus</p>	<p>4. 2018. január 19., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Madaras Gergely</b> Közreműködik: <b>Csáki András</b> G. Bizet: Carmen 1. szvit. és Habanera a 2. szvitből J. Rodrigo: „Concierto de Aranjuez” gitárverseny M. De Falla: A háromszögletű kalap – szvit M. Ravel: Bolero</p>
<p>5. 2018. február 16., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Miguel Campos Neto /Brazília/</b> Közreműködik: <b>Thiago Bertoldi /Brazília/</b> Carlos Gomez: Il Guarany – nyitány Heitor Villa-Lobos: 1. zongoraverseny Carlos Gomez: Maria Tudor – nyitány Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr.7.</p>	<p>6. 2018. március 9., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Madaras Gergely</b> 3 Haydn szimfónia</p>
<p>7. 2018. március 28., szerda <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> <b>Húsvéti hangverseny</b> <i>Karmester és műsor egyeztetés alatt!</i></p>	<p>8. 2018. április 13., péntek <b>Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara</b> Vezényel és közreműködik: <b>Vásáry Tamás</b> Beethoven: Esz-dúr zongoraverseny Beethoven: VII. A-dúr szimfónia</p>
<p>9. 2018. május 11., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Hermine Pack /Ausztria/</b> Közreműködik: <b>ifj. Gyenge Tibor és Gyenge András</b> J. Brahms: Akadémiai ünnepi nyitány J. Brahms: a-moll kettősverseny hegedűre és csellóra F. Mendelssohn: III. a-moll „Skót” szimfónia</p>	<p>10. 2018. június 1., péntek <b>Savaria Szimfonikus Zenekar</b> Vezényel: <b>Madaras Gergely</b> Közreműködik: <b>Kokas Dóra</b> Dohnányi E.: Szimfonikus percek Dohnányi E.: Hangversenydarab csellóra és zenekarra P. I. Csajkovszkij: VI. h-moll „Patetikus” szimfónia</p>

Savaria Szimfonikus Zenekar  
Szombathely, Rákóczi F. u. 3.

Költségvetés 2017. szeptember 1 - december 31-ig				
Esemény	Kiadás	Bevétel		
<b>Bérletes hangversenyek 2017. szeptembertől</b>				
<b>1. Szimfónia bérlet</b>	<b>10 előadás 26.000,-Ft/bérlet</b>			
		<b>Kiadások</b>	<b>Bevételek</b>	
<b>2017. szeptember 15</b>	<b>Debussy, Ravel, Mahler</b>	<b>1 785 000</b>		<b>875 000</b>
karmester honorárium	Madaras Gergely	750 000	Bérlet bevétel	845 000
			325*2600	
karmester szállás /5nap/	Hotel Wagner	80 000	10 db - 3000 Ft/db	30 000
szólista honorárium	Rost Andrea	600 000		
szólista szállás / 3 nap /	Hotel Wagner	50 000		
kisegítők		180 000		
kottakölcsönzés, jogdíj		125 000		
<b>2017. október 27.</b>	<b>Mozart-est</b>	<b>860 000</b>		<b>935 000</b>
karmester és szólista honorárium	Maurizio Moretti	800 000	Bérlet bevétel	845 000
			325*2600	
szállásköltség	Hotel Wagner	60 000	30 db - 3000 Ft/db	90 000
<b>2017. december 1.</b>	<b>Mihalovich, Kodály</b>	<b>1 705 000</b>		<b>935 000</b>
karmester honorárium	Madaras Gergely	750 000	Bérlet bevétel	845 000
			325*2600	
karmester szállás /5nap/	Hotel Wagner	80 000	30 db - 3000 Ft/db	90 000
szólista	Fekete Attila	400 000		
szólista szállása / 3 nap/	Hotel Wagner	45 000		
kottakölcsönzés		300 000		
kisegítők		130 000		
kórus utaztatása		400 000		
<b>Szimfónia bérlet 3 előadás költségterve december 31-ig</b>				
<b>Összesen:</b>		<b>4 350 000</b>		<b>2 745 000</b>
<b>2. Harmónia bérlet</b>	<b>8 előadás 22.000,-Ft/bérlet</b>			
		<b>Kiadások</b>	<b>Bevételek</b>	
<b>2017. szeptember 14</b>	<b>Debussy, Ravel, Mahler</b>	<b>1 405 000</b>		<b>305 000</b>
karmester honorárium	Madaras Gergely	550 000	Bérlet bevétel	
karmester szállás /5nap/	Hotel Wagner	0	100*2750	275 000
szólista honorárium	Rost Andrea	600 000	jegybevétel	
szólista szállás / 3 nap /	Hotel Wagner	0	10db -3.000 Ft/db	30 000
kisegítők		130 000		
kottakölcsönzés, jogdíj		125 000		
<b>2017. október 6.</b>	<b>Chabrier, R.Strauss, Chausson</b>	<b>1 385 000</b>		<b>575 000</b>
karmester honorárium	Thomas Herzog	750 000	Bérlet bevétel	
karmester szállás / 5 nap/	Hotel Wagner	50 000	100*2750	275 000
szólista honorárium	Philip Schmelzle	300 000	jegybevétel	
szólista szállás / 3 nap /	Hotel Wagner	30 000	100db -3.000 Ft/db	300 000
kisegítők		130 000		
kottakölcsönzés, jogdíj		125 000		

2017. október 24.	Debussy, Sztravinszkij, Sibelius	2 000 000		575 000
Óbudai Danubia Zenekar		2 000 000	Bérlet bevétel	
			100*2750	275 000
			jegybevétel	
			100db -3.000 Ft/db	300 000
2017. december 8.	Beethoven, Csajkovszkij	1 850 000		725 000
karmester honorárium	Robert Houlihan	850 000	Bérlet bevétel	
karmester szállás/ 5 nap/	Hotel Wagner	50 000	100*2750	275 000
szólista honorárium	Stephan Arnold	900 000	jegybevétel	
szólista szállás / 3 nap/	Hotel Wagner	50 000	150db -3.000 Ft/db	450 000
<b>Harmónia bérlet 4 előadás költségterve december 31-ig</b>				
<b>Összesen:</b>		<b>6 640 000</b>		<b>2 180 000</b>
<b>3. Zenemanók bérlet</b>				
	<b>4 tematika 1.200,-Ft /kb. 1200 eladott bérlet/</b>			
<b>szüret</b>		<b>500 000</b>		<b>360 000</b>
szólisták honorárium	25 fő	500 000	bérletbevétel	360 000
<b>karácsony</b>		<b>500 000</b>		<b>360 000</b>
szólisták honorárium	25 fő	500 000	bérletbevétel	360 000
<b>Összesen:</b>		<b>1 000 000</b>		<b>720 000</b>
<b>1-3. sorszám alatt meghirdetett bérletes előadások költségterve december 31-ig</b>				
<b>Összesen:</b>		<b>11 990 000</b>		<b>5 645 000</b>
<b>Bérleten kívüli hangversenyek</b>				
<b>Esemény</b>		<b>Kiadások</b>		<b>Bevételek</b>
2017. szeptember 13.	Hangos látás, színes hallás		jegy bevétel 150 db - 500Ft/db	75 000
2017. szeptember 29.		880 000		600 000
<b>Zene Világnapja</b>				
karmester honorárium	Petró János	500 000	jegybevétel	
szólista honorárium	Onczay Csaba	350 000	200db -3.000 Ft/db	600 000
szólista szállás / 3 nap/	Hotel Wagner	30 000		
2017. október 19.		400 000		400 000
<b>Reformáció éve</b>				
szólisták honorárium		300 000	jegybevétel	
kórus utazási költsége		100 000	200db -2.000 Ft/db	400 000
<b>Hollywood Classics</b>		<b>8 400 000</b>		<b>7 500 000</b>
2017. november 9-12.	<b>Hollywood Classics</b>			
<b>4 koncert</b>				
karmester	Pejtsik Péter	2 000 000	1000 db - 6000 Ft/db	6 000 000
hangszerelés		800 000	reklámbevétel	1 500 000
fény- és hangtechnika	Hangadó	900 000		
konferansz		700 000		
énekes közreműködő		800 000		

vendégek köszöntése		700 000		
Filmmontázsok		400 000		
tűzijáték		800 000		
egyéb személyi kiadások		1 300 000		
<b>Szilveszteri Gála</b>		<b>2 085 000</b>		<b>2 925 000</b>
<b>2017. december 29.-30. 2 alkalom</b>	<b>Szilveszteri Gála</b>		jegy bevétel 650 db - 4500Ft/db	2 925 000
karmester honorárium		400 000		
karmester szállás	Hotel Wagner	80 000		
karmester utiköltség		60 000		
2 szólista honorárium		700 000		
2 szólista szállása	Hotel Wagner	160 000		
szólisták utiköltsége		70 000		
kottakölcsönzés		70 000		
kisegítők honorárium	2-3 fő	120 000		
kisegítők szállása	2-3 fő	75 000		
kisegítők utiköltsége	2-3 fő	50 000		
vendégek köszöntése		300 000		
<b>Bérleten kívüli hangversenyek költségterve:</b>		<b>11 765 000</b>		<b>11 500 000</b>
<b>Külföldi fellépések</b>		<b>Kiadások</b>		<b>Bevételek</b>
<b>2017. október 22. Güssing</b>		<b>900 000</b>		<b>1 000 000</b>
zenekari tagok	napidíj	800 000	honorárium	1 000 000
személyszállítás	Kovács Busz	60 000		
hangszerszállítás	Pálmai Péter	40 000		
<b>2017. október 29. Bécs</b>		<b>1 310 000</b>		<b>2 100 000</b>
zenekari tagok	napidíj	950 000	honorárium	2 100 000
személyszállítás	Kovács Busz	260 000		
hangszerszállítás	Pálmai Péter	100 000		
<b>2017. november 18. Hainburg</b>		<b>1 150 000</b>		<b>1 400 000</b>
zenekari tagok	napidíj	950 000	honorárium	1 400 000
személyszállítás	Kovács Busz	120 000		
hangszerszállítás	Pálmai Péter	80 000		
<b>külföldi fellépések költségterve</b>		<b>3 360 000</b>		<b>4 500 000</b>
<b>Külföldi és belföldi hangversenyek pénzügyi egyenlege - tervezet</b>		<b>27 115 000</b>		<b>21 645 000</b>
<b>Egyéb kiadások, melyek a Bartók termi előadásokhoz</b>				
dekoráció, ajándék, vendéglátás		1 500 000		
Szerzői jogdíjak, melyeket kötelező fizetni törvény szerint		1 500 000		
<b>Egyéb kiadások összesen</b>		<b>3 000 000</b>		<b>0</b>



<b>Hangszerekhez, hangversenyekhez kapcsolódó működési költségek 2017. 12. 31.-ig</b>			
<b>hangszercsoportok</b>	<b>eszközök</b>	<b>költségek</b>	
<b>vonósok 42 hangszer</b>	húrok, egyebek 1 garnitúra	2 500 000	
	vonók, tokok, 1-2 hangszer	14 300 000	
	vonószőrözés, szükségszerű javítások	1 500 000	
<b>összesen</b>		<b>18 300 000</b>	
<b>fafúvósok 16 hangszer</b>	oboanádak	120 000	
	klarinénádak	230 000	
	fagottnádak	150 000	
	szükségszerű javítások, felülvizsgálatok	150 000	
	olajak, zsírok, egyebek	30 000	
<b>összesen</b>		<b>680 000</b>	
<b>rézfúvósok 14 fő</b>	1 darab harsona	1 800 000	
	szükségszerű javítások,	700 000	
	olajak, zsírok, egyebek	200 000	
	6 db szordinó kürtökhöz	300 000	
<b>összesen</b>		<b>3 000 000</b>	
<b>ütősök 4 fő</b>	verők	300 000	
	kishangszerek	450 000	
	bőrök	300 000	
	állványok	500 000	
<b>összesen</b>		<b>1 550 000</b>	
<b>hárfa</b>	húrgarnitúra	275 000	
<b>zongorák</b>	hangolások havonta 2 x	390 000	
<b>Összes hangszerműködés</b>		<b>24 195 000</b>	
<b>Promóciós kiadások</b>		<b>2 160 000</b>	
műsorfüzet szerkesztés és nyomda	1000 példány	560 000	
plakátok szerkesztés nyomda	változó példányszám	600 000	
média és sajtóhirdetések		1 000 000	
<b>Összesen</b>		<b>26 355 000</b>	
<b>Egyéb bevételek</b>			
Terembérből			650 000
Üzlethelyiség bérleti díjából			660 000
2017. évi TAO			25 000 000
<b>Összesen</b>			<b>26 310 000</b>
<b>Mindösszesen:</b>	<b>Összes kiadás</b>	<b>56 470 000</b>	<b>Összes bevétel</b>
			<b>47 955 000</b>

A tervezet nem tartalmazza a bérjellegű kiadásokat illetve a Bartók Terem és az iroda "üzemeltetéséhez" kapcsolódó kiadásokat.

Szombathely, 2017. május 31.



Költségvetés 2018. január 1 - június 30-ig				
Esemény	Kiadás			Bevétel
<b>Bérletes hangversenyek 2018. januártól júniusig</b>				
<b>1. Szimfónia bérlet</b>				
<b>2018. január 19.</b>	<b>Bizet, Ravel, de Falla, Rodrigo</b>	<b>1 400 000</b>		<b>875 000</b>
karmester honorárium	Madaras Gergely	550 000	Bérlet bevétel	845 000
karmester szállás/5 nap/	Hotel Wagner	50 000	10 db - 3000 Ft/db	30 000
szólista honorárium	Csáky András	200 000		
szólista szállás / 3 nap/	Hotel Wagner	30 000		
kisegítő honorárium	5	200 000		
kisegítő szállás	4-5 fő	40 000		
kisegítő utiköltség	4-5 fő	30 000		
kottakölcsönzés		300 000		
<b>2018. február 16.</b>	<b>Gomes, Villa-Lobos</b>	<b>1 350 000</b>		<b>935 000</b>
karmester honorárium	Miguel Campos Neto	350 000	Bérlet bevétel	845 000
karmester szállás/5 nap/	Hotel Wagner	50 000	30 db - 3000 Ft/db	90 000
szólista honorárium	Thiago Bertoldi	350 000		
szólista szállás	Hotel Wagner	30 000		
kisegítő honorárium	5	200 000		
kisegítő szállás	4-5 fő	40 000		
kisegítő utiköltség	4-5 fő	30 000		
kottakölcsönzés		300 000		
<b>2018. március 9.</b>	<b>Haydn</b>	<b>600 000</b>		<b>875 000</b>
karmester honorárium	Madaras Gergely	550 000	Bérlet bevétel	845 000
karmester szállás/5 nap/	Hotel Wagner	50 000	10 db - 3000 Ft/db	30 000
<b>2018. március 28.</b>	<b>Húsvéti hangverseny</b>	<b>750 000</b>		<b>935 000</b>
tervezett kiadás kialakítandó műsor függvényében		750 000	Bérlet bevétel	845 000
			30 db - 3000 Ft/db	90 000
<b>2018. április 13.</b>	<b>Beethoven</b>	<b>3 050 000</b>		<b>935 000</b>
karmester-szólista honorárium	Vásáry Tamás	750 000	Bérlet bevétel	845 000
Rádiózenekar honorárium		2 300 000	30 db - 3000 Ft/db	90 000
<b>2018. május 11</b>	<b>Brahms, Mendelssohn</b>	<b>1 150 000</b>		<b>935 000</b>
karmester honorárium	Hermine Pack	750 000	Bérlet bevétel	845 000
szólisták honorárium	ifj. Gyenge Tibor, Gyenge András	400 000	30 db - 3000 Ft/db	90 000
<b>2018. június 1.</b>	<b>Dohnányi, Csajkovszkij</b>	<b>1 400 000</b>		<b>875 000</b>
karmester	Madaras Gergely	550 000	Bérlet bevétel	845 000
karmester szállás /5 nap/	Hotel Wagner	50 000	10 db - 3000 Ft/db	30 000
szólista	Kokas Dóra	200 000		
szólista szállás /3 nap/	Hotel Wagner	30 000		
kisegítő honorárium	5	200 000		
kisegítő szállás	4-5 fő	40 000		
kisegítő utiköltség	4-5 fő	30 000		
kottakölcsönzés		300 000		
<b>Szimfónia bérlet 7 előadásának költségterve 2018. június 30-ig</b>				
<b>Összesen</b>		<b>9 700 000</b>		<b>6 365 000</b>

<b>2. Harmónia bérlet</b>		<b>Kiadás</b>		<b>Bevétel</b>
<b>2018. január 18.</b>	<i>Bizet, Ravel, de Falla, Rodrigo</i>	<b>750 000</b>		<b>305 000</b>
karmester honorárium	Madaras Gergely	550 000	Bérlet bevétel 100*2750	275000
szólista honorárium	Csáky András	200 000	jegybevétel 10db - 3.000 Ft/db	30 000
<b>2018. március 9.</b>	<i>Haydn</i>	<b>550 000</b>		<b>1 305 000</b>
karmester honorárium	Madaras Gergely	550 000	Bérlet bevétel 100*2750	275 000
			jegybevétel 10db - 3.000 Ft/db	30 000
<b>2018. április 27.</b>	<i>Rachmanyinov, Brahms</i>	<b>990 000</b>		<b>725 000</b>
karmester honorárium	Aldo Sisillo	480 000	Bérlet bevétel	
karmester szállás / 5 nap / szólista honorárium	Hotel Wagner	50 000	100*2750	275 000
szólista szállás / 3 nap / kísérelők honorárium	Sophia Vasheruk	250 000	jegybevétel	
kiszérelők szállása	Hotel Wagner	30 000	150db -3.000 Ft/db	450 000
kiszérelők utiköltsége	3 fő	120 000		
kiszérelők szállása	2-3 fő	35 000		
kiszérelők utiköltsége	2-3 fő	25 000		
<b>2018. május 31.</b>	<i>Dohnányi, Csajkovszkij</i>	<b>750 000</b>		<b>875 000</b>
karmester	Madaras Gergely	550 000	Bérlet bevétel 325*2600	845 000
szólista	Kokas Dóra	200 000	10 db - 3000 Ft/db	30 000
<b>Harmónia bérlet 4 előadásának költségterve 2018. június 30-ig</b>				
<b>Összesen</b>		<b>3 040 000</b>		<b>3 210 000</b>
<b>3. Zenemanók bérlet</b>				
	<b>2 tematika</b>			
<i>farsang</i>		<b>500 000</b>		<b>360 000</b>
közreműködők honorárium	25 fő	500 000	bérletbevétel	360 000
<i>tavaszy-nyár</i>		<b>500 000</b>		<b>360 000</b>
közreműködők honorárium	25 fő	500 000	bérletbevétel	360 000
<b>Zenemanók 2 tematika költségterve</b>	<i>Kiadás</i>	<b>1 000 000</b>	<i>Bevétel</i>	<b>720 000</b>
<b>4. Kamarabérlet</b>				
	<b>4 hangverseny</b>	<b>Kiadás</b>		<b>Bevétel</b>
<b>2018. január 25.</b>	<i>Trio Brio</i>	<b>330 000</b>		<b>226 667</b>
honorárium	3 fő	300 000	80*1666,67	166 667
utiköltség	Graz-Szhely-Graz	30 000	30 db - 2000Ft/db	60 000
<b>2018. február 9.</b>	<i>Foki Dániel és Zita Tschirk</i>	<b>300 000</b>		<b>226 667</b>
honorárium		300 000	80*1666,67	166 667
			30 db - 2000Ft/db	60 000
<b>2018. március 22.</b>	<i>saját művészek</i>	<b>350 000</b>		<b>226 667</b>
honorárium	10-12 fő	350 000	80*1666,67	166 667
			30 db - 2000Ft/db	60 000
<b>2018. április 5.</b>	<i>Stankowsky Nóra és Piroska Horváth-Schotenröhr</i>	<b>230 000</b>		<b>226 667</b>
szólista		200 000	80*1666,67	166 667
utiköltség		30 000	30 db - 2000Ft/db	60 000
<b>Kamarabérlet 4 előadásának költségterve</b>				
	<i>Kiadás</i>	<b>1 210 000</b>	<i>Bevétel</i>	<b>906 668</b>
<b>Tervezett bérletes előadások költségterve 2018. 06. 30</b>				
	<i>Kiadás</i>	<b>14 950 000</b>	<i>Bevétel</i>	<b>11 201 668</b>

Bérleten kívüli hangversenyek		Kiadás	Bevétel
Esemény			
2018. január 17	Hangos látás, színes hallás		jegy bevétel 150 db - 500Ft/db 75 000
2018. január 20	Magyar Kultúra napja	300 000	0
2018. március 7.	Hangos látás, színes hallás		jegy bevétel 150 db - 500Ft/db 75 000
2018. május 26	Hollywood Classics for Kids	3 500 000	jegybevét 600*4500 Ft 2 700 000
2018. május 30.	Hangos látás, színes hallás		jegy bevétel 150 db - 500Ft/db 75 000
2018. június 10.	Mosonmagyaróvár	1 400 000	1 500 000
tagok honorárium		1 000 000	
utazás	Kovács Busz	240 000	
szállítás	Pálmai Péter	160 000	
<b>Bérleten kívüli előadások összesen:</b>		<b>5 200 000</b>	<b>4 425 000</b>
<b>Külföldi fellépések</b>			
2018. április 22. Güssing		1 035 000	1 200 000
zenekari tagok	napidíj	945 000	honorárium 1 200 000
személyszállítás	Kovács Busz	50 000	
hangszerszállítás	Galambos Transz	40 000	
2018. június 17. Gerersdorf		515 000	570 000
zenekari tagok	napidíj	420 000	honorárium 570 000
személyszállítás	Kovács Busz	55 000	
hangszerszállítás	Galambos Transz	40 000	
<b>Külföldi fellépések költségterve:</b>		<b>1 550 000</b>	<b>1 770 000</b>
<b>Külföldi és belföldi hangversenyek pénzügyi egyenlege - tervezet</b>		<b>21 700 000</b>	<b>17 396 668</b>
Egyéb kiadások, melyek a Bartók termi előadásokhoz			
dekoráció, ajándék, vendéglátás		1 500 000	
Szerzői jogdíjak, melyeket kötelező fizetni törvény szerint		1 500 000	
Egyéb kiadások összesen		3 000 000	
<b>Hangszerekhez kapcsolódó működési költségek 2018.06.30.-ig</b>			
hangszercsoportok			
vonósok 42 hangszer	húrok, egyebek 1 garnitúra	2 600 000	
	vonók, tokok, 2-3 hangszer	8 150 000	
	vonósörözés, szükség szerű javítások	700 000	
összesen		11 450 000	
fafúvósok 16 hangszer	oboanádak	250 000	
	1 új oboa	2 700 000	
	klarinétnádak	230 000	
	fagottnádak	142 500	
	szükség szerű javítások, felülvizsgálatok	350 000	
	olajak, zsírok, egyebek	30 000	
összesen		3 702 500	

részfűvösök 14 fő	szükségszerű javítások, felülvizsgálatok	700 000		
	olajok, zsírok, egyébek	200 000		
	4 új kürt	10 000 000		
	1 új pozan	2 000 000		
	1 új tuba	4 500 000		
összesen		<b>17 400 000</b>		
ütösök 4 fő	verők	300 000		
	bőrök	300 000		
		<b>600 000</b>		
hárfá	húrgarnitúra	<b>275 000</b>		
	szervíz	<b>180 000</b>		
zongorák	hangolások havonta 2 x	<b>390 000</b>		
<b>Összes hangszerbeszerzés és működés</b>		<b>33 997 500</b>		
<b>Egyéb bevételek 2018. január 1-től</b>				
	Terembérletből			650 000
	Üzlethelyiség bérleti díjából			880 000
	TAO		nem tervezhető	
<b>Összesen</b>				<b>1 530 000</b>
<b>Mindösszesen:</b>	<b>Összes kiadás</b>	<b>58 697 500</b>	<b>Összes bevétel</b>	<b>18 926 668</b>
<b>Önkormányzati támogatási igény 2018. január 1 - június 30-ig:</b>				<b>39 770 832</b>

A tervezet nem tartalmazza a bérjellegű kiadásokat illetve a Bartók Terem és az iroda "üzemeltetéséhez" kapcsolódó kiadásokat.

Szombathely, 2017. május 31.

