

22-67/92.

## AJÁNDÉKOZÁSI SZERZŐDÉS

Szántó Piroska

Kossuth-díjas festőművész

múzeumának halála után történő létrehozásáról

## AJÁNDÉKOZÁSI SZERZŐDÉS

Szántó Piroska Kossuth-díjas festőművész múzeumának halála után történő létrehozásáról,

melyet kötöttek:

egyrésztől

Szántó Piroska festőművész  
(anyja neve: Bauer Szeréna,  
szül.: 1913. Kiskunfélegyháza,  
ig.sz.: AU-III.847087)

Korniss Dezsőné Szántó Anna  
(anyja neve: Bauer Szeréna,  
szül.: 1905. Kiskunfélegyháza,  
ig.sz.: AU-IV. 514098)

mindketten Budapest I. kerület Gróza Péter rakpart  
17. szám alatti lakosok, mint örökgyókok

másrésztől:

Vas Megyei Önkormányzat Közgyűlése, székhelye:  
Szombathely, Berzsényi tér 1. (képviselőjeként Dr.  
Pusztai Gyula, Vas Megyei Közgyűlés elnöke), mint  
megajándékozott között

a mai napon alulírott helyen és időben, az alábbi feltételek mellett.

### A SZERZŐDÉS CÉLJA

A szerződő felek megállapodásának célja Szántó Piroska, Kossuth-díjas festőművész halálát követően képzőművészeti munkásságának bemutatását, kiállítását és dokumentálását szolgáló, kizárólag személyéhez kötött, állandó jellegű múzeumi létrehozása, üzemeltetése és fenntartása.

### A SZERZŐDÉS HATÁLYBA LÉPÉSE

Szerződést kötő felek egybehangzón akként nyilatkoznak, hogy jelen megállapodás hatálybalépésének időpontja –a 3/a. pont kivételével– valamennyi ajándékozó halálát követő nap. A szerződés legfeljebb 50 évig terjedő időtartamra érvényes.

### A SZERZŐDÉS KEDVEZMÉNYEZETTJE

Szerződő felek megállapodása értelmében a jelen szerződésből eredő jogok és kötelezettségek a Vas megyei Önkormányzatot –mint a Szombathelyi Képtár tulajdonosát– megszűnése esetén jogutódját illetik meg. Fenti megállapodás érvényesülését az 1. számú mellékletben felsorolt személyekből álló Ellenőrző Bizottság figyelemmel kíséri.

## A MEGÁLLAPODÁS TÁRGYA

1. A felek megállapodása értelmében a múzeum kialakítására a Budapest I. kerület, Gróza Péter rakpart 17. I. em. 5. sz. ajtó alatt lévő ingatlanban kerül sor. Tulajdonosok: Szántó Piroska és Korniss Dezsőné Szántó Anna. Az ingatlan tehermentes. Tulajdonlap száma: 270/5, helyrajzi száma: 6244/A/5. számú 174 m<sup>2</sup> területű öröklakás mellékhelyiségekkel együtt, mely az egészhez viszonyított 1163/10.000-ed tulajdonrész illetőségnek felel meg.

Az ingatlan tulajdonjoga megszerzésének feltételei:

- a) a lakás-múzeum ingatlan Szántó Piroska állandó múzeumaként működik, továbbá Szántó Piroska festőművész és Vas István költő személyével és művészetével összefüggő kamararendezvények alkalmoszerű megrendezésére is igénybe vehető;
  - b) a Szántó Piroska múzeum baloldali utcai szobájának bal sarkában "Vas István emléksarok" kialakítását kell elvégezni;
  - c) a múzeum bejárata a Gróza Péter rakpart 17. szám alatti utcai feljáratnál kerül kiképzésre. Az ingatlan utcai bejázatánál a múzeum céljához méltó figyelemfelkeltő táblát kell elhelyezni;
  - d) a lakás jelenleg meglévő valamennyi helyisége –kivételt képez a külső WC, éléskamra és a lichthof-ra néző kb. 3 x 4 m-es helyiség– a múzeum kiállító termeként kerül átépítésre. A kivételt képező WC rendeltetése változatlan marad, az éléskamra ruhatárra változik, míg a 3 x 4 m-es helyiség iroda, illetve szálláslehetőséggel bíró kutatószoba céljára használható;
  - e) a kedvezményezett az átalakításhoz szükséges munkálatokat a lakás birtokbavétele után azonnal köteles megkezdeni és a múzeumot egy éven belül a közönség rendelkezésére bocsátani;
  - f) a kedvezményezett köteles a múzeum működtetéséről, a műtárgyak védelméről –a mindenkori hatályos múzeumi jogszabályok előírásai szerint– gondoskodni.
2. Az ajándékozók kizárólag az ingatlan működtetésére –a szerződés aláírását követő 30 napon belül, melynek megtörténtét igazolják– 500.000 Ft-ot, azaz Ötszázezer forintot letétbe helyeznek. 500.000 Ft, azaz Ötszázezer forint pedig az örökség megnyitakor kerül átadásra.
  3. A Szántó Piroska múzeum kiállítási anyagát képezi:
    - a) a kiállítás törzsanyagaként 50 festmény és 25 grafika, amelyek felsorolását a 2. számú melléklet tartalmazza. A törzsanyag a jelen szerződés aláírásának időpontjától kezdődően nem idegeníthető el;
    - b) a törzsanyag mellett a jelen szerződés hagyatéki tárgyát képezik azok a festmények és grafikák, amelyek az ajándékozók halála pillanatában hagyatékukat képezik. Ezek egy része –az Ellenőrző Bizottság jóváhagyásával– a hagyaték megnyitla után a múzeum fenntartási céljaira értékesíthető;
    - c) dokumentációs anyag.

A felek megállapodnak továbbá abban, ha a múzeum kiállítási anyaga, vagy annak egy része bármely okból elpusztulna, vagy megrongálódás miatt bemutatásra alkalmatlanná válna, az ingatlan továbbra is Szántó Piroska múzeumaként működtetendő oly módon, hogy a Szombathelyi Képtár jelenlegi tulajdonát képező 131 db Szántó Piroska alkotásból a kiállítást pótolni, illetve újra alkotni szükséges.

### TOVÁBBI FELTÉTELEK

1. A szerződő felek 3 rendes és 2 pótagyból álló Ellenőrző Bizottságot hoznak létre.

Feladata:


- a) ellenőrzi a megállapodásban foglaltak érvényesülését, végrehajtását;
- b) a szerződés megszegése esetén jogi eljárást kezdeményez a kedvezményezett vagy jogutódjával szemben;
- c) a hagyaték megnyílását követő 50 év eltelte után rendelkezik a szerződés 1. és 3. pontjában felsorolt tárgyak további működtetéséről.

Az Ellenőrző Bizottság -1. számú melléklet szerinti- személyi összetételét az ajándékozó jelöli ki.

2. A szerződő felek a megállapodás gyakorlati végrehajtásával Salamon Nándort, a Szombathelyi Képtár jelenlegi igazgatóját bízzák meg.

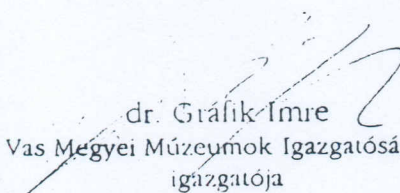
A jelen megállapodás végrehajtásával kapcsolatos valamennyi költség a kedvezményezettet terheli. A szerződő felek a fenti megállapodást személyesen, illetve egyszemélyben aláírásra jogosult képviselőjük útján, annak fel- és elolvasása, szakértők bevonásával történő áttanulmányozása után alulírott tanúk együttes jelenlétében, mint akaratukkal mindenben megegyezőt helybenhagyólag aláírásukkal látták el.

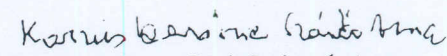
Szombathely, 1992. november 26.

  
dr. Pusztai Gyula  
a Vas Megyei Közgyűlés elnöke

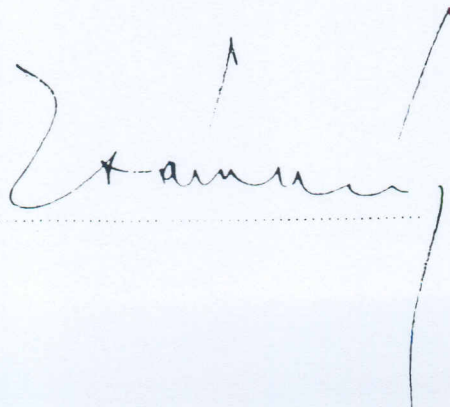


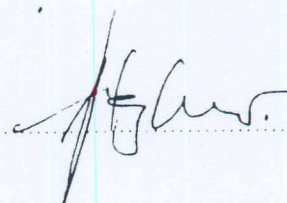
Szántó Piroska  
ajándékozó

  
dr. Gráfik Imre  
a Vas Megyei Múzeumok Igazgatóságának  
igazgatója

  
Korniss Dezsőné Szántó Anna  
ajándékozó

Tanúk:





**SZÁNTÓ PIROSKA MÚZEUM ELLENŐRZŐ BIZOTTSÁGA**

*Tagjai:* dr. Lukácsy András irodalomtörténész  
1112 Budapest,  
Zólyomi u. 36.

Sumonyi Papp Zoltán író  
1133 Budapest,  
Pozsonyi u. 50. II/B.

Lőcsei Gabriella újságíró  
1028 Budapest,  
Csalán u. 45/B.

állandó tagok

*Pótagok:* özv. Illés Endréné sz. Novik Angéla tanár  
1118 Budapest,  
Mányoki u. 22.

Somos Miklós festőművész  
2042 Budakeszi,  
Reviczky u. 42.

Az Ellenőrző Bizottság a szerződés megkötése után alakul meg, s rögzíti működésének rendjét.

A TÖRZSANYAG LISTÁJA:

1.	Görög szerelem	1987.	o.v.	80 x 50	cm
2.	Pieta	1973.	o.v.	60 x 100	cm
3.	Krisztus lepkével és lóval	1983.	o.v.	50 x 100	cm
4.	Kártyavár II.	1988.	o.v.	80 x 50	cm
5.	Összeégetve	1988.	o.v.	50 x 100	cm
6.	Pléhkrisztus Máriával	1985.	o.v.	100 x 60	cm
7.	Mese	1969.	o.v.	100 x 60	cm
8.	A nagy Krisztus	1970.	o.v.	130 x 60	cm
9.	Lovak a ködben	1984.	o.v.	70 x 60	cm
10.	Szentendrei temető	1967.	tus, papír	60 x 100	cm
11.	Öregasszony	1981.	o.paszt.	100 x 60	cm
12.	Déli nap	1962.	o.v.	60 x 100	cm
13.	Vörös kezecskék	1966.	paszt. p.	100 x 60	cm
14.	Rózsák	1962.	gouache	58 x 92	cm
15.	Kifosztott arc	1967.	paszt. p.	70 x 50	cm
16.	Eleje-háta	1969.	o.v.	70 x 60	cm
17.	Szentendrei iris	1964.	gouache	80 x 55	cm
18.	Rózsalugas.	1962.	gouache	60 x 90	cm
19.	Ananászok	1963.	o.v.	60 x 100	cm
20.	Rózsaszínű hold	1964.	paszt. p.	60 x 100	cm
21.	Lepke, bogár, maszk	1976.	paszt. p.	100 x 40	cm
22.	Pingvinek szigete	1965.	o.filc	100 x 150	cm
23.	Szindbád hajói	1967.	o.filc	150 x 100	cm
24.	Markoló	1978.	o.paszt.v.	140 x 100	cm
25.	Kacatok	1978.	o.v.	100 x 100	cm
26.	Kötő-iskola	1981.	o.v.	80 x 100	cm
27.	Szent György	1983.	o.v.	100 x 60	cm
28.	A polip	1969.	o.presp.l.	90 x 70	cm
29.	Ló és arc	1976.	o.v.	66 x 50	cm
30.	Ökörfarkkőrő	1975.	o.v.	100 x 60	cm
31.	Gyász (Görgey)	1966.	paszt.p.	70 x 50	cm
32.	Neonfények a Károlyi kertben	1959.	o.v.	50 x 60	cm
33.	Panni kertje	1963.	gouache	63 x 87	cm
34.	Önarckép	1951.	szl.n.p.	55 x 34	cm
35.	Nővérek	1989.	o.v.	100 x 60	cm
36.	Tenger lovai	1977.	o.v.	100 x 100	cm
37.	Kalapos Panni	1974.	o.v.	60 x 50	cm
38.	Etruszk szerelmesek	1988.	o.v.	60 x 100	cm
39.	Primavera	1989.	o.v.	100 x 100	cm
40.	Ágy	1988.	o.v.	60 x 70	cm
41.	Csók	1987.	o.v.	65 x 66	cm
42.	Napszíta korpusz	1984.	o.v.	100 x 129	cm
43.	Mátrai táj	1948.	paszt.p.	34 x 50	cm
44.	Sirály	1973.	szén, paszt.p.	60 x 75	cm
45.	Atalanta	1975.	paszt.p.	60 x 100	cm
46.	Elbújt a cinege	1967.	o.v.	60 x 100	cm
47.	Szerelmesek	1987.	o.v.	60 x 100	cm
48.	Szigligeti Krisztus	1983.	o.v.	100 x 150	cm
49.	Legyezős lány	1981.	o.v.	100 x 150	cm
50.	Magyar szarkofág	1973.	o.v.	80 x 140	cm

**GRAFIKÁK:**

1.	Kukorica X./2	1989.		60 x 48 cm
2.	Kék orchidea I.	1992.		47 x 60 cm
3.	Kék orchidea II.	1992.		47 x 60 cm
4.	Mákok fehérben I.	1991.		47 x 60 cm
5.	Mákok fehérben II.	1991.		47 x 60 cm
6.	Mákvirág	1991.		47 x 60 cm
7.	Fehér orchidea	1989.		47 x 60 cm
8.	Gesztenyevirág	1992.		47 x 60 cm
9.	Kék csokor	1992.		47 x 60 cm
10.	Szerelmesek	1969.	vegyes t.	69 x 49 cm
11.	Szerelmesek arany-fehér	1986.		50 x 62 cm
12.	Szerelmesek arany-fehér	1989.		35 x 50 cm
13.	Szerelmesek	1985.	csurg.spricc	50 x 68 cm
14.	Kék pieta	1975.	csurg.spricc	75 x 50 cm
15.	Szigligeti Krisztus	1980.		50 x 35 cm
16.	Egy iris	1990.		69 x 50 cm
17.	Kukorica X/1	1974.		60 x 48 cm
18.	Ölelés I.	1985.		48 x 64 cm
19.	4 bivaly	1984.	csurg.	48 x 68 cm
20.	Orchideák	1989.		45 x 64 cm
21.	Téli fa	1985.	bitypia	44 x 63 cm
22.	Fekete mák	1974.	csurg.	65 x 49 cm
23.	Néni	1981.		65 x 48 cm
24.	Sárga liliom	1985.		64 x 48 cm
25.	Kettős Krisztus	1980.	bitypia	48 x 68 cm

Salamon Nándor  
a Szombathelyi Könyvtár igazgatója



## V é g r e n d e l e t

Alulírott Vas Istvánné Szántó Piroska, festőművész (szem.ig.szám: AH 304547, személyi szám: 2 131207 6451) Budapest, I. ker. Gróza Péter rkp. 17. I.5.szám alatti lakos belátási és cselekvőképességem teljes birtokában befolyástól mentesen halálom esetére az alábbiak szerint végrendelezem:

1.) Tulajdonomat képezi a Fővárosi I. kerület 270/5 tulajdoni lapon 6244/A/5 hrsz. alatti természetben Budapest, I. ker. Gróza Péter rkp. 17. I. em. 5. sz. ajtó alatti 174 m<sup>2</sup> alapterületű öröklakás 1/2-ed része, amelyet 1996. október 9.-én kelt ajándékozási szerződéssel a Szombathelyi Képtárnak ajándékoztam, Szántó Piroska emlékmúzeum létesítésére. E megállapodásban szerepel néhai férjem Vas István emléksarok létesítése is, amelyhez a következő tárgyakat is elajándékoztam: írógép-asztal a rajta lévő tárgyakkal, az íróasztal fiókjában Vas István dokumentációival, az írógép lingel könyvszekrény Vas István munkáival és két fotel. Ezen ajándékozási szerződést ezután is megerősítem az abban foglalt megállapodásban kikötöttek szerint.

2.) A Szombathelyi képtárnak elajándékoztam az 1. sz. leltár szerinti olajfestményeket, grafikákat, amely a törzsanyagot képezik. Elajándékoztam a 2. sz. alatt leltározott mappát, grafikákkal, amelyeket a múzeum eladhat, a múzeum fenntartására. A többi képek, grafikák, rajzok, ami a műteremben halálom után megmarad és addig nem adtam el, vagy sajátkezüleg nem irtam rá, hogy kire hagyom ugyancsak a múzeum öröklő. Ugyancsak a múzeum öröklő a fiókos tárlatban ami található.

3.) A Szentendre 3629 sz. tulajdoni lapon szereplő 3659 hrszú 400 négyzetméter területű természetben Szentendre Hold u. 8 sz. alatti 1/2-ed résztulajdonomat képező ingatlant a rajta lévő kis hétvégi házzal és berendezési tárgyakkal együtt Vas István unokaöccse Ágás Ervin grafikus és felesége Budai Melinda, mindketten Budapest, VII. ker. Damjanich u. 51 sz. alatti lakosok örököljék, fele-fele arányban, a testvérem Kornis Dezsóné Szántó Anna, Budapest, I. ker. Gróza Péter rkp. 17. I. em. 5. sz. alatti lakos holtig tartó hasznélvezeti jogával terhelt.

4.) Az 1/2-ed tulajdonomat képező Szentendre 3628 sz. tulajdoni lapon 3658 hrszú, természetben Szentendre Hold u. 6. sz. alatti 200 négyzetméter területű ingatlant, a rajta lévő kis műteremmel együtt Szucsics Andrásné Földi Anikó Csobánka, Béke ut 35, személyi száma: 2 530822 6952, és Ujvári Józsefné Izsó Valéria tanár, Budapest, II. ker. Rómer Flóris u. 44. Szem.szám: 2 280331 1119, fele-fele arányban örököljék, testvérem Kornis Dezsóné holtig tartó hasznélvezeti jogával terhelt.

Ezen végrendelezési akaratomat tekintse Ujvári Józsefné régi barátságunk és férjem különös szeretete jelének Földi Anikó pedig rólunk való soha meg nem hálálható gondoskodás viszonzásának.

5.) Az I. ker. Gróza Péter rakpart 17. I. emelet 5. sz. alatti lakásban lévő, a Szombathelyi Képtárnak átadásra kerülő butorokon kívül, a többi butor, berendezési és használati tárgyakat Ágás Ervin és felesége Budai Melinda örököljék fele-fele arányban, ugyancsak testvérem Kornis Dezsóné hasznélvezetével terhelt.

6.) Képzőművészeti és irodalmi működésem jogdíjait, és bármilyen formában megjelenő műveim honoráriumát, régi barátsággal és igaz szeretettel hagyom Kenedi János íróra, Budapest, XI. Villányi ut 45 sz. alatti lakosra, belátására bízom, hogy mit és hol jelentet meg írásaimból.

7.) Férjem, Vas István irodalmi munkásságának mindennemű jogdíját Kornis Dezsóné Szántó Anna örökölje.

Vas Istvánné Szántó Piroska



8) Festékeimet, papirokat, vásznakat, és minden egyéb festó szerszámaimat Somos Miklós festóművészre, Budakeszi Reviczky u. 47 sz. lakosra, és Haunold Tamás, Budapest, Tigris u. 49 sz. lakosra hagyom azzal, hogy amit nem tudnak használni, adják oda egy fiatal festőnek, vagy valakinek, akinek szüksége van rá.

9. A műteremben található könyvek - művészeti és egyéb könyveken Szabó György író (1023. Budapest Lublói út 3) és Várady Szabolcs költő (1117. Budapest Orlyay u.4.) sz. alatti lakosok osztozzanak.

10. Mindennemű ruha, beleértve szőrmebundáimat is, ágy és asztalneműeket, szőtteseket Ágás Ervinné Budai Melinda örökölje, azzal a kéréssel, hogy ezeken a holmikon osztozzanak Szucsics Andrásné Földi Anna és Ujváriné Izsó Valériával, s ezenkívül személyes és kedves tárgyaimból válasszon két-két emléket ez a két kedves és szeretett barátom.

11.) Általános örökösöm testvérem Kornis Dezsőné Szántó Anna.

12.) Örököseimnek meghagyom, hogy hagyományos temetést kérek férjem Farkasréti temetőben lévő sírjába. Temetés előtt az a kérésem, hogy - egy régi gyerekkori féltelmes élményem miatt - feltétlenül boncoljanak fel, mielőtt drága férjemmel egy sírba temetnének. A temetést a Helv. református egyház szertartása szerint kérem. A lelkipásztoron kívül csak Szabó Magda író (Budapest, 1026. Júlia u. 3) beszéljen, s ő válassza meg a lelkipásztort is. Ha bármilyen okból vonakodna ettől, kérem Réz Pált (Budapest 1137 Jászai Mari tér) hogy ő válasszon valakit a "Holmi" munkatársai közül, akár önmagát, vagy Várady Szabolcsot, vagy Sumonyi Papp Zoltán költőt (1133. Budapest, Pozsonyi út 50) és ne haragudjon rám egyikük se, amiért ezzel terhelem.

Budapest, 1996. október 9. napján

*Vas Istvánné Szántó Piroška*

Vas Istvánné Szántó Piroška

Alulírott végrendeleti tanúk bizonyítjuk, hogy az általunk személyesen ismert Vas Istvánné Szántó Piroška együttes jelenlétünkben kijelentette, hogy ez okirat az ő végrendeletét tartalmazza és ő azt előttünk aláírta.

*Pollai Ödönné*

Pollai Ödönné

1123. Budapest, Kékgolyó u. 8.  
Szem.ig.sz.: AU-VI 486598

*Dr. Lövei Pál*

Dr. Lövei Pál

1133. Budapest, Pozsonyi út 54  
Szem.ig.sz.: AU-VII 166724